



# PACITA



**MATERIAL DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ  
Y LA CONVIVENCIA**

**LIBRO EDUCACIÓN PRIMARIA**





[www.fundacionproclade.org](http://www.fundacionproclade.org)

Editado por: Fundación PROCLADE  
Año edición: 2008  
Impreso en: España por Estugraf

Fundación PROCLADE está incluida en el Registro de Fundaciones del Ministerio de Asuntos Sociales. Está considerada como Fundación de Promoción Social (Reg. 28/1015 M. Asuntos Sociales) y Fundación Benéfico Asistencial (OM 27-03-1996)

# Introducción



El material que tenéis en vuestras manos nació en Honduras, lugar en el que tanto y tanto sueñan por alcanzar aquello que llamamos paz. Allí, la Campaña Infantil, año tras año, trabaja para conseguir un mundo más justo y mejor para todos.

Voluntarios de Fundación PROCLADE junto con profesores y alumnos de los colegios Claret de Aranda, Claret de Madrid, Claret de Segovia y Corazón de María de Zamora, han elaborado este material de "educación para la paz y la convivencia" que consta de un libro para cada alumno con apartados especiales para los profesores y un DVD con las canciones y coreografías que acompañan a cada unidad. En total.

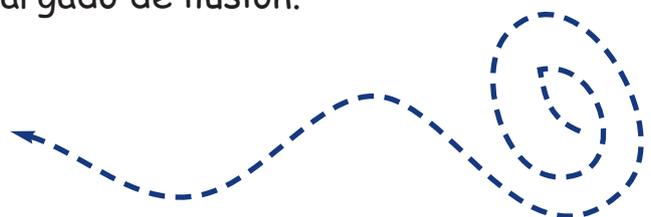
El libro consta de 8 unidades para poder ser trabajado durante los meses que hay entre Octubre y Mayo. Cada unidad consta de varias sesiones para trabajarlas cada semana.

Este material gira en torno a Pacita, que será presentada en la unidad 0, la cual tiene un formato distinto al resto de unidades. En la unidad 0 se presenta a Pacita, la "mascota", y también el lema que estará presente durante todo el curso y que convendría que fuera colocado en el aula en un lugar visible por los alumnos:

**"DEFENDIENDO LO JUSTO Y CONSTRUYENDO LA PAZ, LOS QUE AMAMOS LA VIDA, CADA VEZ SOMOS MÁS".**

Con este material didáctico, educativo y lúdico pretendemos que en todas vuestras aulas queden siempre presente valores tan necesarios como el perdón, la ayuda a los demás, el diálogo y, en definitiva, aquello que nos hace vivir en paz.

Aquí termina nuestro trabajo, elaborado con mucho calor y cariño, y empieza el vuestro, esperamos que cargado de ilusión.



## **Gracias a todos los que habéis hecho posible este proyecto:**

**Dibujos:** Imilce Couto

**Material pedagógico:** Julián Acero, Yolanda Dupeyrón, Roberto Carreño, Mercedes López-Cózar y Diana Lora

**Ilustración, diseño y maquetación:** Ruth Guerrero, Mariángeles González y Laura López

**Música y coreografías:**

Colegio Claret de Aranda de Duero  
(coord: Juan José Palacios)

Colegio Claret de Segovia  
(coord: Miguel Angel Gil)

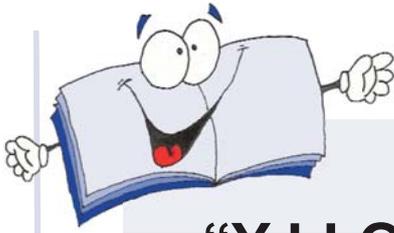
Colegio Corazón de María de Zamora  
(coord: María E. Monteso y Dyana Atanes)

**Es un proyecto de Educación para el  
Desarrollo de Fundación PROCLADE**  
Coordinación del proyecto: Javier Ojeda y  
departamento de sensibilización.



# CONOCE A PACÍTA





# LEEMOS

“Y LLOVERÁ, Y LLOVERÁ, Y LLOVERÁ...”

 sentía mucha tristeza por el  que había creado. Con el paso del tiempo, todo se había estropeado. La gente se había vuelto mala y cruel. Todos menos .

 era amable y bueno.  era amigo de .

Un día, dijo  a  :

- Tengo que acabar con toda esta maldad. El precioso  que creé está estropeado.

- Va a haber un gran diluvio.  mucho, lo suficiente para llevarse todo lo que es malo. Pero tú te salvarás.

Entonces,  mandó a  que construyese un   
El Arca.

El Arca tenía que ser enorme, lo suficientemente grande como para cobijar a  y toda su familia y a una pareja de  de cada especie.

 hizo lo que  le había pedido. Siempre lo hacía

Finalmente el Arca quedó acabada. Los  estaban muy nerviosos y todos tenían prisa por subir al .

- Todos a bordo- dijo por fin . Y  cerró la puerta del Arca detrás de ellos.

Pasó una semana. Entonces comenzó a . Caía agua y más agua hasta que el Arca empezó a flotar. Se llenaron los , los  se desbordaron y todo quedó cubierto de agua. ¡Hasta las cimas de las !

Había agua por todas partes. No se podía ver absolutamente nada, excepto agua. El Arca era lo único que quedaba. Después de cuarenta días, dejó de llover. Muy despacio, el nivel del agua fue bajando. Ahora Noé podía ver los picos de las . El Arca, suavemente, se detuvo.

Por la mañana,  despertó a una pequeña , y le dijo:

- Pacita, Pacita despierta. Necesito que me hagas un favor.

 abrió una ventana y dejó salir a la . Había agua por todas partes y como no se pudo posar en ningún sitio, Pacita regresó al arca.

 esperó siete días más, y de nuevo envió a la . Ésta vez Pacita volvió al atardecer, llevando en su pico una  rama de olivo verde y nueva. Todos se alegraron mucho.

 se dio cuenta de que no había ningún peligro. El agua había desaparecido y la tierra estaba casi seca.

 permitía que  y su familia, y todos los  del arca se salvaran.

Comprendieron que su amor y confianza en  les había salvado y aprendieron que, en adelante, deberían cuidar el  siendo justos y viviendo en paz.  así se lo enseñó a sus hijos y a sus nietos y soñó que alguna vez todo el  gritaría:

# ¡DEFENDIENDO LO JUSTO Y CONTRUYENDO LA PAZ LOS QUE AMAMOS LA VIDA CADA VEZ SOMOS MÁS!

Así se convirtió la  en el símbolo de la paz entre  y los hombres, y la ramita de olivo en símbolo de la esperanza que los hombres encontramos al confiar en  .



- Pinta y decora esta frase con los colores que más te gusten:

¡DEFENDIENDO  
LO JUSTO Y  
CONSTRUYENDO  
LA PAZ LOS  
QUE AMAMOS  
LA VIDA CADA  
VEZ SOMOS  
MÁS!

6



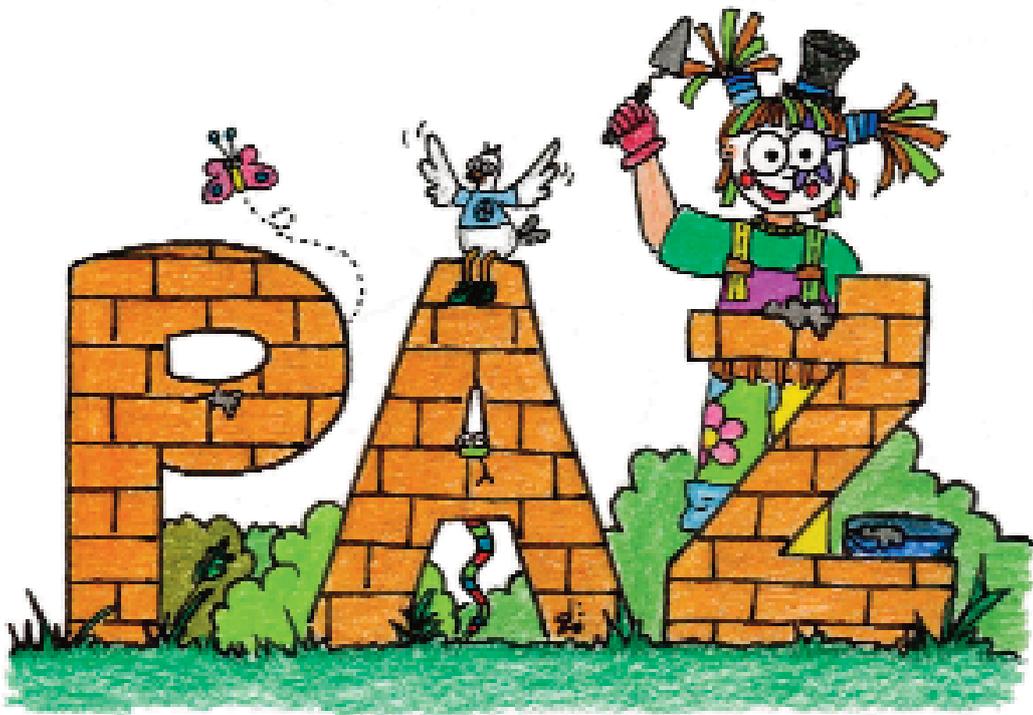
# MIS MANOS TAMBIÉN TRABAJAN

Aquí tienes a Pacita y será para ti. Por eso puedes, sólo si no te apetece dejarla en blanco, decorarla a tu gusto. Después la recortarás y si le pegas por detrás un palito, pajita o similar, podrás quedarte con tu propia Pacita. Ella siempre te recordará que "Defendiendo lo justo y construyendo la paz, los que amamos la vida, cada vez somos más".





CUIDA  
LA VIDA  
Y  
CONSTRUYE  
LA PAZ





## CANTAMOS Y BAILAMOS

Aprende con ayuda de tu profesor/a la canción con su coreografía.  
Verás qué divertido es

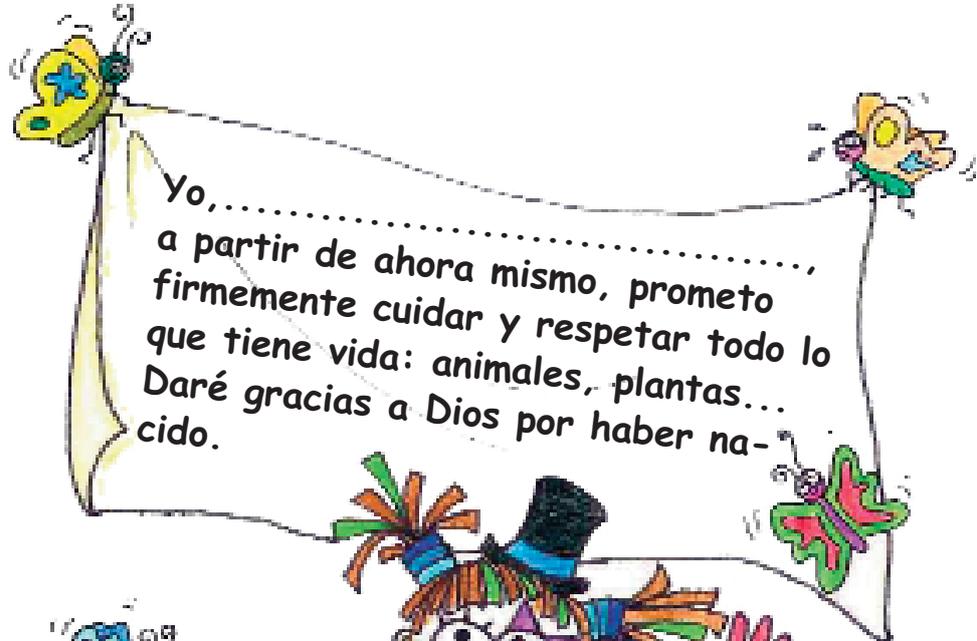
**Paz, paz, paz (2)**  
**En el corazón del hombre,**  
**en el aire y en el mar;**  
**en los pueblos y ciudades,**  
**en el centro del hogar.**

**Paz, paz, paz (2)**  
**En la familia, en la comunidad,**  
**donde los niños buscan amor;**  
**en la escuela, en la sociedad**  
**donde queremos vivir mejor.**

**Paz, paz, paz (2)**

## COMPROMISO DEL MES

Lee atentamente la promesa y, si estás conforme, rellénala con tus datos.



Fecha:

-----

Firma:

-----



## LEEMOS

### ¿TENGO QUE SER RESPETUOSO CON LOS DEMÁS?”

Cierto día, mientras estaba en el colegio, empezó a fijarse en lo que sucedía a su alrededor y en lo que hacían los otros compañeros. Sus papás siempre le habían enseñado que tenía que ser bueno y respetuoso con los demás, pero Miguel veía que sus compañeros no actuaban con respeto. Por ejemplo, ¿por qué Paula salpicaba a todos cuando íbamos al baño?, ¡Pero todos se divertían!... menos Juan que el pobre estaba empapado....

12

Y cuando íbamos por el pasillo a clase de religión un mayor empujó a Pedro e hizo que se le cayera el estuche y se salieran todos los colores. Todos se reían de él y nadie le ayudó; perdió la fila...

Después fuimos a comer y Víctor decidió tirar el pescado al suelo porque no le gustaba; los demás le miraban con los ojos muy abiertos, “¡qué valiente ha sido; y sin que el profe le viera!” decían todos. ¡Qué cosas!

Luego en el patio aprovechamos para jugar al baloncesto aunque Dani no dejó jugar a Elí, ese chico nuevo de la otra clase por ser indio, ¿por qué razón?, pensaba Miguel, si nos falta un jugador; pero los compañeros

apoyaban a Dani y ponían la misma cara de enfado.

Se iban todos cogidos por el hombro dejando a Elí allí solo.

Después de todo el día, Miguel volvía a casa pensativo.

– “Mola mucho hacer esas cosas que hacen mis compañeros porque los demás se ríen y así eres más importante. ¡A partir de mañana yo haré también esas cosas!. Decía Miguel muy decidido.

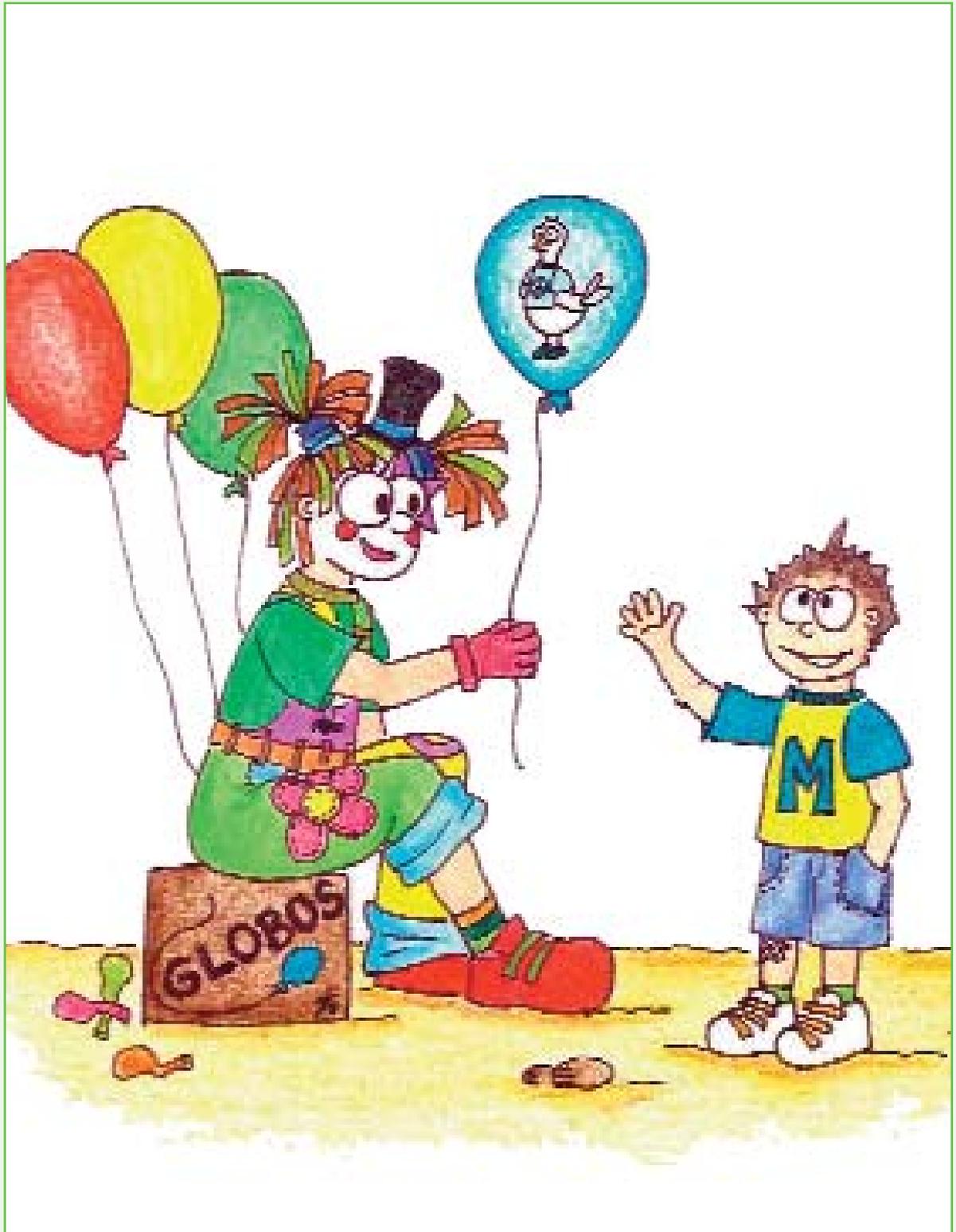
De pronto, mientras caminaba pensativo, levantó la mirada y al final de la calle vio a una payasa que iba regalando globos a los niños y se acercaba a él poco a poco.

Cuando llegó a su lado, se agachó, miró a Miguel a los ojos y le dijo: “Miguel, defendiendo lo bueno y construyendo la paz, los que queremos la vida, cada vez somos más”. Después le dio uno de los globos y se marchó.

Miguel se quedó de una pieza, - ¿Por qué la payasa le había dicho esas palabras?, ¿Por qué se las dijo a él y no a otro niño?, y ¿por qué sabía su nombre?.

Ya en casa, Miguel no hacía más que pensar en lo que le había dicho la payasa. Se dio cuenta de que las palabras eran importantes... ¡grandes!





Después de pensarlo mucho, Miguel se acostó en la cama aquel día con una idea muy clara, era mucho mejor actuar de manera justa y respetuosa, ayudando a los demás y aceptando a cada uno como es.

-Aquella payasa tenía razón, yo con las manos también puedo construir la paz-. Miguel se quedó dormido con una sonrisa en sus labios.

¿Y a la mañana siguiente qué creéis que pasó? Que Miguel con sus manos y sus palabras hizo cambiar muchas cosas.

Consiguió que Paula utilizara el agua para no tener sed. Hizo que los demás se dieran cuenta de que cuando ayudas a alguien, has hecho un nuevo amigo.

Víctor admitió qué es bueno para nuestro cuerpo comer de todo, lo que nos gusta y lo que nos gusta menos. Y... ¡qué pasada! Elí, el chico de la otra clase... sí, es Indio pero muy alto y mete muchas canastas cuando juegan al baloncesto.

¿Habéis visto chicos? Hay que intentar siempre construir la paz con nuestras palabras y con nuestras manos.

# CUIDA LA VIDA Y CONSTRUYE LA PAZ

● Después de leer el cuento, contesta las siguientes preguntas:



¿Qué cosas hacían los compañeros de Miguel? ¿Actuaban con respeto?

.....

.....

.....



Miguel cambió de opinión. Sus papás siempre le habían enseñado que tenía que ser bueno y respetuoso con los demás pero, cierto día decidió que...

.....

.....

.....

16



¿Con quién se encontró Miguel cuando regresaba a casa?

.....

.....

.....



Le dejaron un mensaje que decía...

.....

.....

.....



Después del encuentro con la payasa, Miguel se acostó con la idea clara de que...

.....

.....

.....



¿Consiguió Miguel con sus manos cambiar muchas cosas? ¿Cómo cuáles?

.....

.....

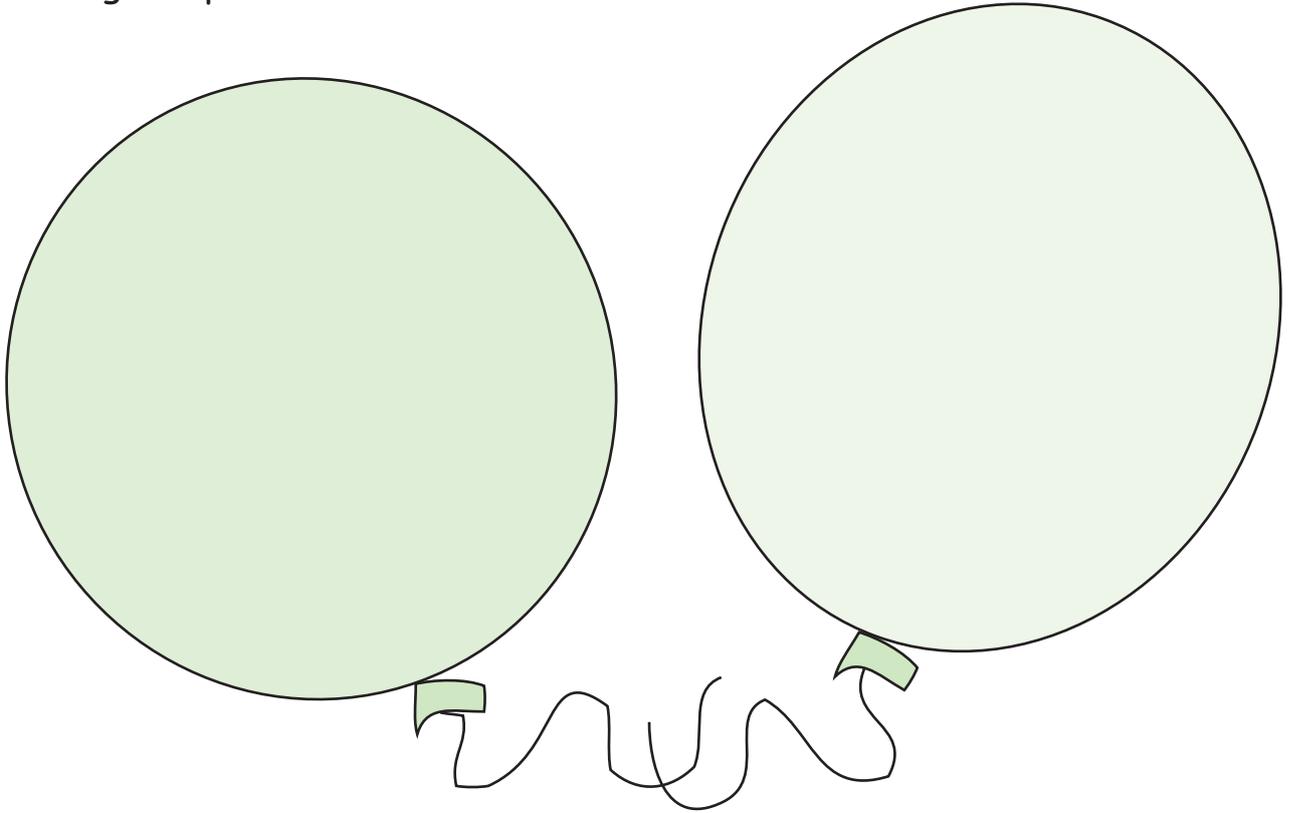
.....

- La payasa amiga de Miguel cree que todos debemos ser respetuosos con los demás. Que tenemos que vivir en paz como así nos enseña Pacita. Escribe en su mano todas esas cosas que nos pueden ayudar a vivir en paz.



# CUIDA LA VIDA Y CONSTRUYE LA PAZ

- Miguel vivió una serie de situaciones que todos sabemos que no son correctas. Cítalas en uno de los globos, en el otro escribe aquello que luego los amigos de Miguel aprendieron a hacer bien.



18



## TRABAJAMOS EN PAZ

Las personas cuidamos la vida

Ayudamos a las personas y les damos cariño y alegría

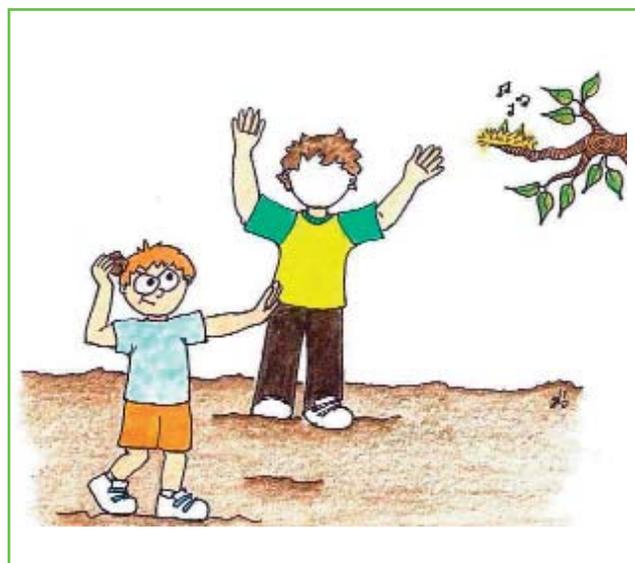
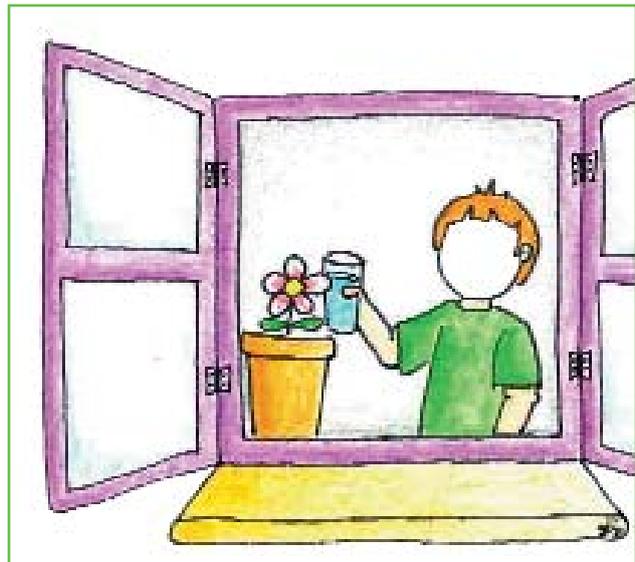
Cuidamos y conservamos la naturaleza

Protegemos a los animales, les cuidamos, les damos cariño y no los maltratamos

Si cuidamos la **vida**  
que nos rodea  
ayudaremos a conseguir  
que **todos** vivamos

# UNIDAD 1

- A los niños de las viñetas se les han borrado las caritas. ¿Puedes ayudarnos? Dibújales caritas que expresen satisfacción o desagrado según la situación en la que se encuentran.



# CUIDA LA VIDA Y CONSTRUYE LA PAZ

- Te propongo un juego muy divertido. Lee atentamente las frases que te propongo y luego, haz un círculo alrededor de la paloma del sí o la del no, según sean frases que ayuden a construir la paz o no.

**SÍ**

**AYUDAMOS A CUIDAR LA VIDA SI...**

**NO**



Recogemos un perrito abandonado en la carretera



Arrancamos hojas sanas de los árboles



Adoptamos un perro abandonado en vez de comprar otro



Jugamos con nuestro gato



Protegemos a niños más pequeños



Invitamos a jugar a un niño que está sólo



Ayudamos a un pajarito que se ha caído del nido y no sabe volar



Tiramos los papeles en la papelera





Tengo un nombre muy chiquitito, sólo tiene tres letras PAZ, pero tengo dentro de mí valores importantísimos. Búscalos dentro de la sopa de letras

C	D	U	N	A	T	U	R	A	L	E	Z	A	R
A	I	V	E	R	D	A	D	I	D	V	A	L	E
M	A	T	O	L	E	R	A	N	C	I	A	A	S
O	L	V	A	R	M	O	N	I	A	D	I	D	P
R	O	A	Y	C	O	N	S	T	R	A	U	Y	E
E	G	L	J	U	S	T	I	C	I	A	A	P	T
S	O	L	I	D	A	R	I	D	A	D	A	Z	O

Si copias ordenadamente las letras que no has utilizado, podrás leer un mensaje muy importante

-----

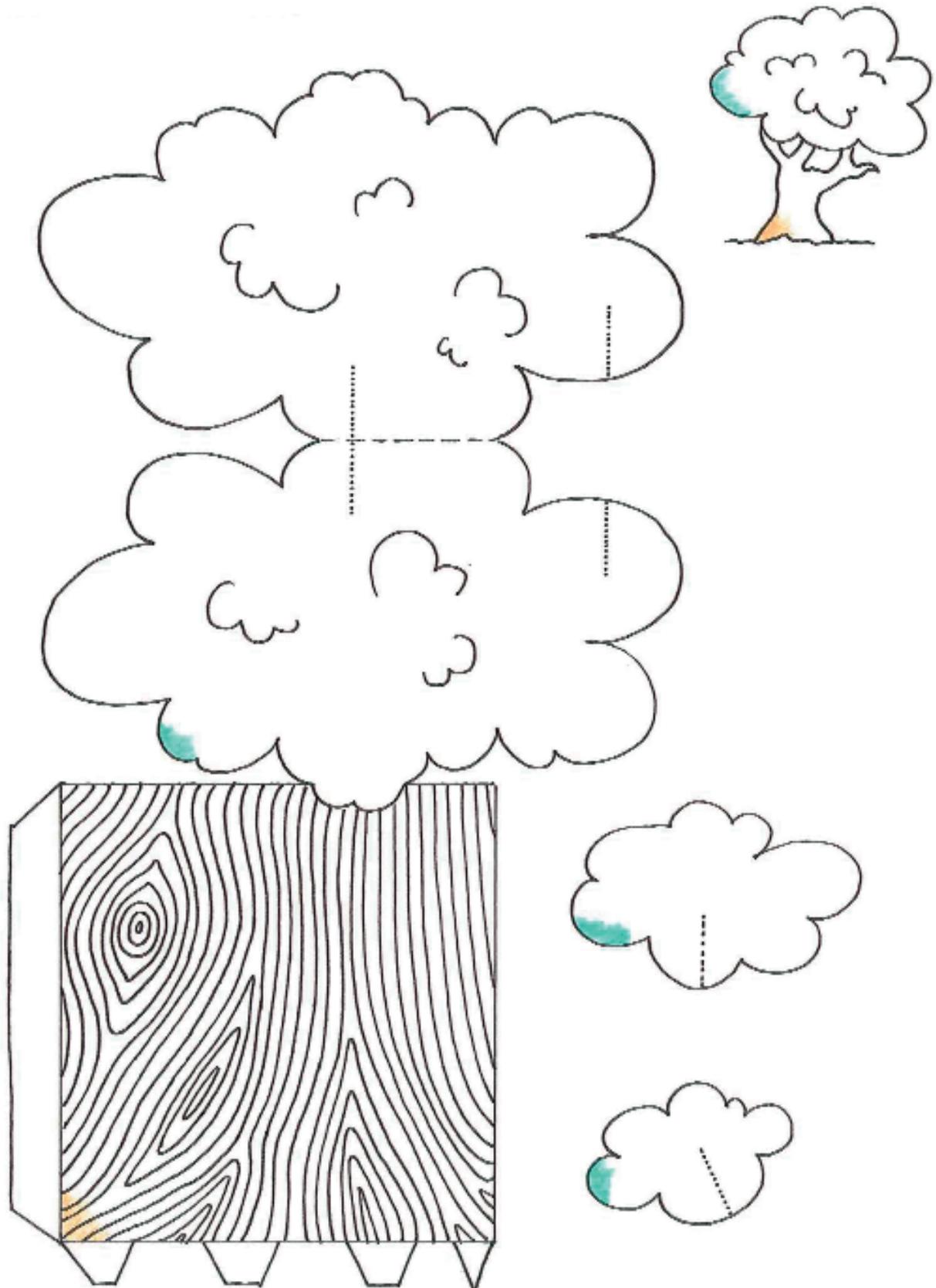
-----



# MIS MANOS TAMBIÉN TRABAJAN

- Colorea, recorta y pega este bonito árbol.





# CUIDA LA VIDA Y CONSTRUYE LA PAZ

24

## MIS MANOS TAMBIÉN TRABAJAN



En esta unidad se ha trabajado el respeto por la naturaleza. Para apoyar este trabajo se realizará esta ficha siguiendo los siguientes pasos:

El maestro empezará la presentación de la lámina ayudándose de las preguntas que presenta para los niños.-¿Por qué crees que son importantes los árboles? -¿Qué podríamos hacer para cuidar la naturaleza y vivir en paz?

Después del intercambio de opiniones que deberá ser dirigido por el profesor, este expondrá el tema en cuestión “La deforestación del Amazonas”. Por supuesto no se pretende que los niños entiendan e su totalidad el problema existente pero sí despertar en ellos la certeza de que existe un problema.

Para ayudarse en sus explicaciones, es interesante que el profesor se apoye en el mapamundi de Arno Peters, señalando dónde se sitúa el Amazonas.

Una vez motivados, el profesor pasará a explicar la tarea a realizar. El trabajo motivador debe continuar ya que el alumno debe ser consciente de que lo que va a crear será parte de un gran trabajo colectivo que será expuesto.

Se explicará a los alumnos que deben colorear los cuatro árboles de las esquinas y que una vez que los terminen deberán recortarlos porque van a repoblar el Amazonas. Los arbolitos se pegarán en el mapamundi permaneciendo ahí el resto del curso. Los alumnos que deben colorear el recortable y que una vez que lo terminen deberán recortarlo y montarlo. El objetivo es pegar todos estos nuevos árboles en una cartulina y que queden expuestos como un bosque en la clase, hasta que se realice el trabajo de la siguiente unidad.

25

## ME DIVIERTO UN MONTÓN

- En la primera parte, haremos mención y recordaremos todo lo trabajado en las cuatro sesiones anteriores (10 min. aprox)
- En la segunda parte, trabajaremos mediante dinámicas como conseguir la paz y la importancia de mantenerla, conservarla y cuidarla ( 20 min. aprox.)

### PROPUESTA DE JUEGOS

En estos juegos, se persigue que los alumnos consigan lograr el lema que hemos trabajado durante toda la unidad, “CUIDA LA VIDA Y CONSTRUYE LA PAZ”, y que los alumnos/as sean capaces de realizarlos sin enfadarse, gritar, empujarse..., es decir, que todo transcurra en un ambiente de paz y cordialidad.

## MATERIAL

- Aros.
- Música.
- Tambor. (Pandereta, palmadas, silbato...)

### LAS PALOMAS DE LA PAZ

Contaremos a los alumnos que cada aro es una paloma de la paz, y que cada vez que el profesor/a de una orden, estos deben de obedecerla de la forma más rápida pero calmada posible. El objetivo del juego, es intentar no llegar el último a meterse dentro de un aro.

#### Desarrollo del juego:

- 1) Colocar aros por todo el espacio en el suelo. Los alumnos/as deberán moverse por todo el espacio al ritmo de la música.
- 2) Cuando el profesor/a de una señal con el "tambor", deberán meterse dentro de un aro. Si el profesor da dos señales, deberán meterse dos personas dentro de un mismo aro, y así sucesivamente.
- 3) El profesor/a irá diciendo diferentes partes del cuerpo y cada alumno/a deberá meter dicha parte dentro del aro. Por ejemplo: el pie derecho, la mano izquierda, la cabeza, etc.

26

### LAS PALOMAS GEMELAS

El profesor/a deberá indicar a los alumnos/as que ellos son ahora palomas de la paz que van unidas.

#### Desarrollo del juego:

Por parejas deberán imitar a los imanes; es decir, deberán juntar la parte del cuerpo que se indique; el aro debe quedar en el medio de la pareja, ningún componente podrá tocar en el interior. Por ejemplo: juntar manos, narices, espaldas, hombros, glúteos, etc.



- En la tercera parte, realizaremos un diálogo a partir de estas preguntas: (20 -25 min. aprox.)

## 1. ¿Cómo os habéis sentido?

De esta manera se pueden canalizar las emociones; podremos abordar la frustración, la incomprensión, la rabia, el miedo, la sorpresa... que pudieran haber generado en la dinámica. Es importante que ningún sentimiento negativo quede sin destapar.

## 2. ¿Qué ha ocurrido durante la dinámica?

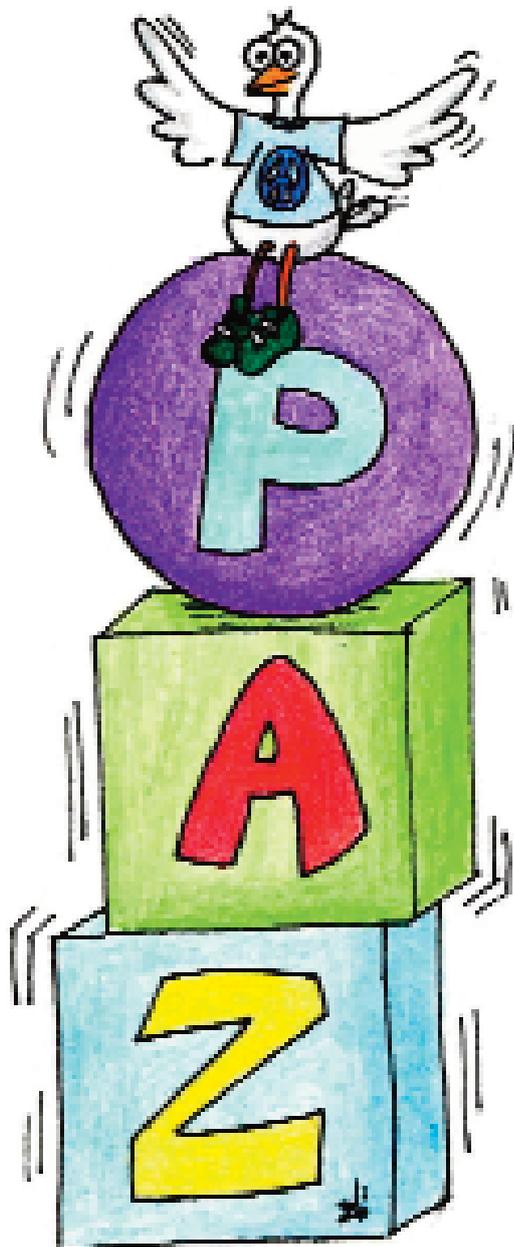
Tratamos de que cada uno/a de los alumnos/as se haga consciente de las actitudes que ha tenido durante la actividad.

## 3. ¿Qué relación encontráis entre lo ocurrido en la dinámica y vuestro entorno?

Esta reflexión facilita el entendimiento de la paz, objetivo principal de la actividad.

## 4. ¿Qué cosas hay en la vida que construyen la paz?

Esta pregunta la dejamos abierta para que los alumnos/as reflexionen.



# EL DIÁLOGO ES EL CAMINO A LA PAZ





## CANTAMOS Y BAILAMOS

Aprende con ayuda de tu profesor/a la canción con su coreografía.  
¡Verás qué divertido es!

**No hay paz en mi escuela (2)  
tampoco en mi hogar.  
Los niños de ahora  
tenemos que dialogar.**

30

**Te invito amiguito  
a que vengas a cantar.  
Todos juntos como hermanos:  
tú y yo vamos a jugar.**

**Somos niños responsables  
y debemos trabajar,  
con nuestra amiga Pacita  
construyamos hoy la paz.**

## COMPROMISO DEL MES

- Lee atentamente la promesa y, si estás conforme, rellénala con tus datos.

Fecha:

-----

Firma:

-----

Yo,  
.....,  
a partir de ahora mismo, prometo esforzarme por usar un lenguaje respetuoso y adecuado a mi edad, dejando a un lado apodos e insultos. Daré gracias a Dios por poder hablar.





## LEEMOS

### “El País de los Puentes

Como todas las tardes, Miguel fue al parque a jugar con sus amigos; hacía buen tiempo y como antes de hacer deberes podían aprovechar un rato, estuvieron echando una partida a las chapas.

Miguel era bastante bueno en este juego, y por eso, solía ganar. En esta ocasión era así, lo cual provocó en sus contrincantes mucha envidia. Miguel se sintió muy molesto y se rompió la partida porque los dos amigos comenzaron a gritarse como locos.

Mientras, el resto de amigas decían:

- ¿Por qué no lo habláis chicos?, ¡es una tontería!, ¡Podéis arreglarlo!.

Pero, daba igual, ninguno de los dos estaba dispuesto a quitar su ceño fruncido y se daban la espalda.

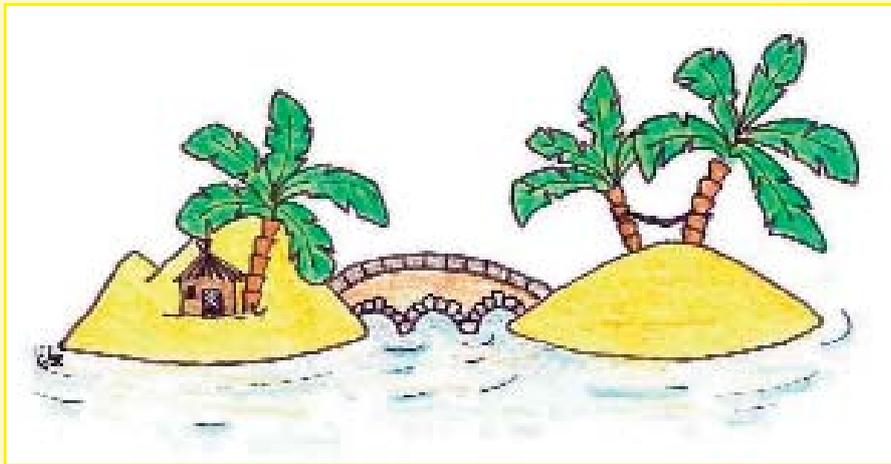
De pronto, al otro lado del parque, había algo que hacía que todos los niños corrieran hacia allí.

Miguel y sus compañeros, dejándose llevar por los demás, se acercaron también.

Cuando Miguel estuvo cerca vio que era ella....¡¡¡aquella payasa que conoció en la calle el otro día!!!

- ¡Hola chicos! Soy la payasa Tomasa. Sentaros, sentaros que tengo algo que contaros:

La payasa comenzó diciendo así:



33

Cuenta la historia que existió un país en el que se hacía muy difícil vivir en paz. Todos sus habitantes vivían en islas, y en cada una de las islas vivía una sola familia. Cuando tenían necesidad de comunicarse algo, gritaban y gritaban pero no se lograban entender. Pensaban que a nadie le importaba lo de los demás.

Era tanta la incomunicación que ya nadie quería hablar con nadie. La comunicación se había convertido en enemigo de la paz. El país entero vivía sin paz.

Cierto día, en el país de las islas, a Panchito se le ocurrió una idea: ¿por qué no construimos puentes que comuniquen una isla con otra? Y comenzó él solo a construir un puente desde su isla a la de la isla vecina.

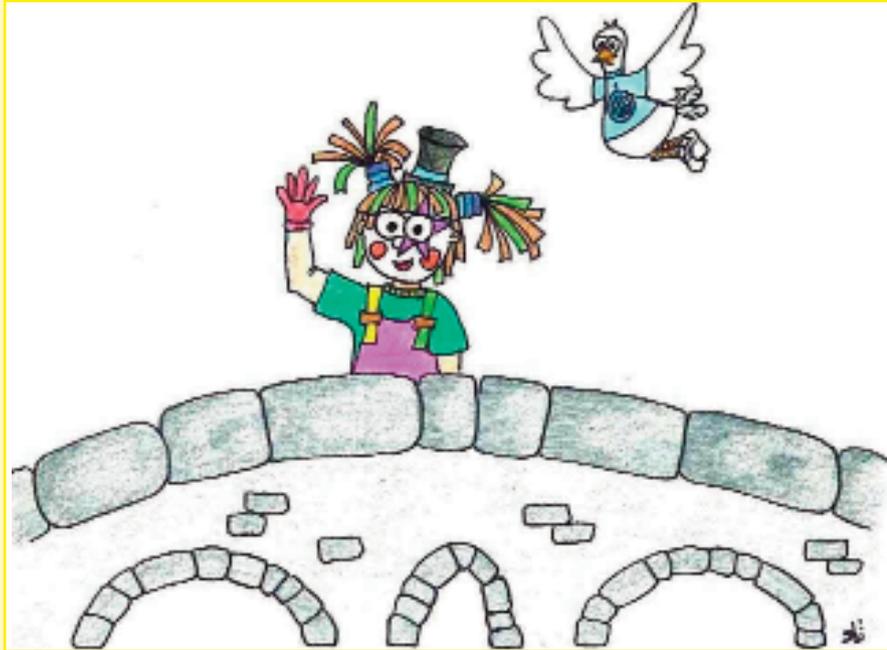
Un buen día, ya terminado el puente, vieron los demás habitantes, como la familia de Panchito y la familia vecina hablaban amigablemente, sin gritarse. Demostraron con ello que, gracias al puente, podían comunicarse mejor, mirarse de cerca, pedirse ayuda...es decir, podían vivir en paz.

34

Viendo esto los vecinos de las otras islas, comenzaron a construir puentes en todo el país, con lo que pasó a llamarse “El País de los Puentes”, donde se podía vivir en paz, porque existía lo más importante, la comunicación.

Cuando la payasa terminó de narrar su historia, se quedó mirando fijamente a Miguel y después, le guiñó un ojo. Se puso de pie, se despidió de los niños dándoles besos a todos y se marchó.

Miguel se quedó de piedra. Eso que la payasa le había contado era algo parecido a lo que acababa de ocurrir entre su amigo y él. ¡Cómo lo sabía!



Miguel y su compañero de chapas se miraron y entendieron muchas cosas. Sobre todo aprendieron lo importante que era el diálogo y la comunicación. Juntos pudieron recordar aquello que la payasa Tomasa le dijo a Miguel:

**“DEFENDIENDO LO BUENO Y CONSTRUYENDO LA PAZ, LOS QUE QUEREMOS LA VIDA, CADA VEZ SOMOS MÁS”.**

# EL DIÁLOGO ES EL CAMINO A LA PAZ

- Después de leer el cuento, escribe V si es verdadero y F si es falso.

Miguel y su amigo se gritaban como locos, por eso interrumpieron la partida de chapas.

La payasa Tomasa era un poco pesada. Sólo contaba historias sin sentido.

Las familias vivían en islas separadas. Para comunicarse algo gritaban y gritaban.

La comunicación es enemiga de la paz

Con el cuento que relató la payasa, Miguel y su amigo comprendieron que la mejor solución era dialogar.

36

- Cuando Miguel entendió lo que la payasa quiso decirle recordó las palabras mágicas. ¡Complétalas!

D\_\_END\_\_EN\_\_O \_\_O BU\_\_NO Y \_\_ONS\_\_RUY\_\_ND\_\_L\_\_P\_\_Z,  
L\_\_S Q\_\_E \_\_MAM\_\_S \_\_A VI\_\_A, CAD\_\_V\_\_Z S\_\_OS MÁ\_\_.

- Contesta las siguientes preguntas:



¿A qué jugaba Miguel cuando salía del cole?

.....

.....



¿Con quiénes jugaba?

.....

.....



¿Por qué Miguel interrumpió la partida?

.....

.....

.....



¿Quién estaba al otro lado del parque?

.....

.....

.....

● **Dialoga.**

Imagina que eres la payasa Tomasa. ¿Cómo resolverías los siguientes problemas?

Nos vamos de excursión.  
El profe nos pide que lleguemos en fila al autobús.  
A la hora de subir, Roberto y Julián quieren ocupar el mismo asiento. ¿Qué les dirías?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Has discutido con tu hermano/a. Además, mamá te ha castigado y tú no eres culpable. ¿Qué harías?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

En clase, dos compañeros discuten porque ambos piensan que su dibujo es el mejor. ¿Qué les dirías?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## TRABAJAMOS EN PAZ

DIALOGAR sirve para

CRECER EN  
SABIDURÍA

Intercambiamos  
información con  
otras personas

CRECER EN  
AYUDA

Ayudamos a las  
personas cuando  
tienen un problema

CRECER EN  
FELICIDAD

Resolvemos enfados  
o malentendidos que suceden  
entre las personas

38

Dialogando nos decimos cosas  
tan maravillosas como

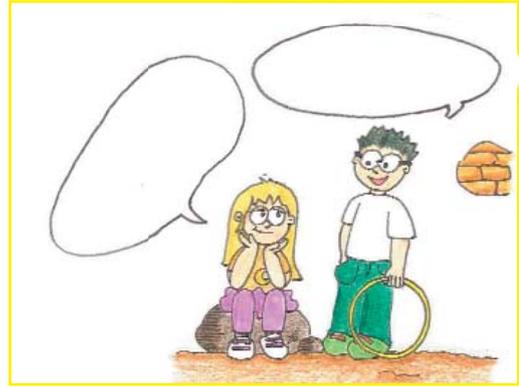
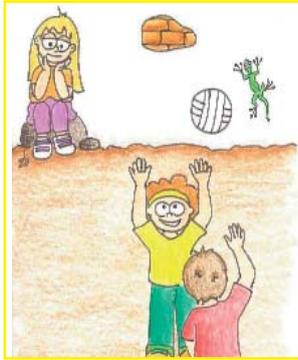
CUENTA CONMIGO

TE QUIERO

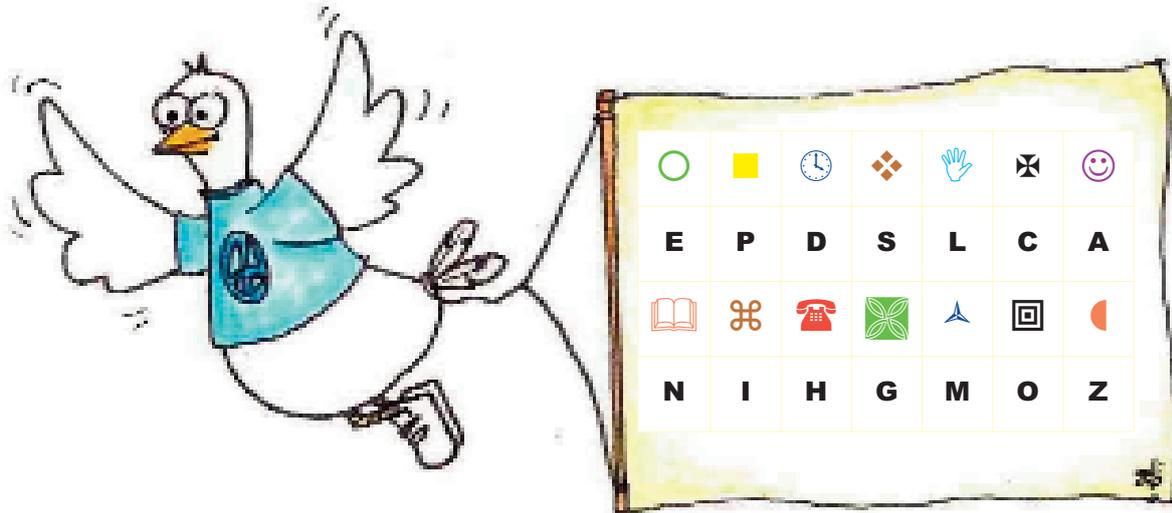
QUIERO AYUDARTE

ERES MI AMIGA

- Observa las viñetas y escribe en los bocadillos lo que crees que se están diciendo.



- Si escribes bajo cada dibujo la letra que le corresponde, podrás leer un mensaje secreto. ¡Fíjate en el código que trae pacita!





## MIS MANOS TAMBIÉN TRABAJAN



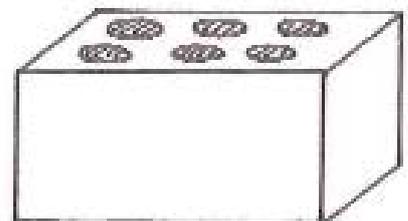
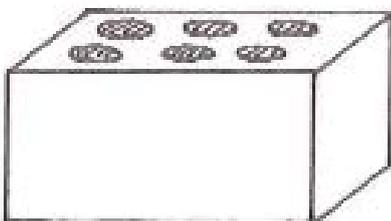
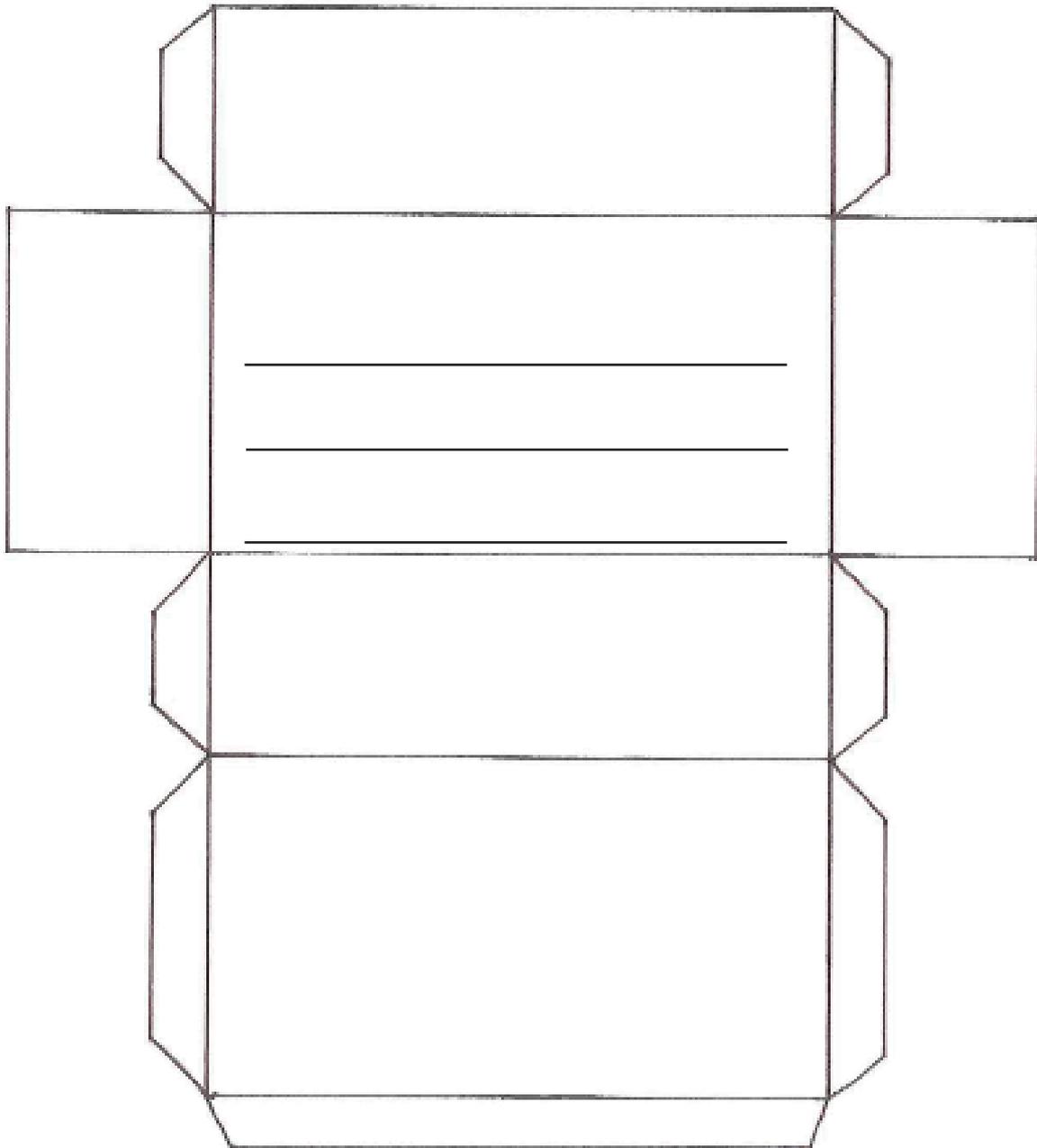
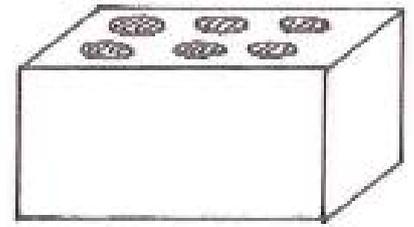
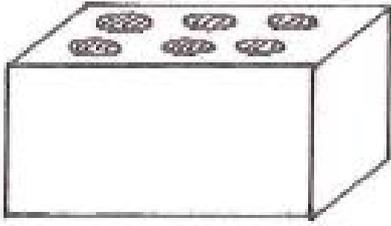
¡Qué tristes se ponen los niños cuando se enfadan!

- Piensa qué le dirías, para hacer las paces, a un amigo tuyo que está enfadado contigo

40

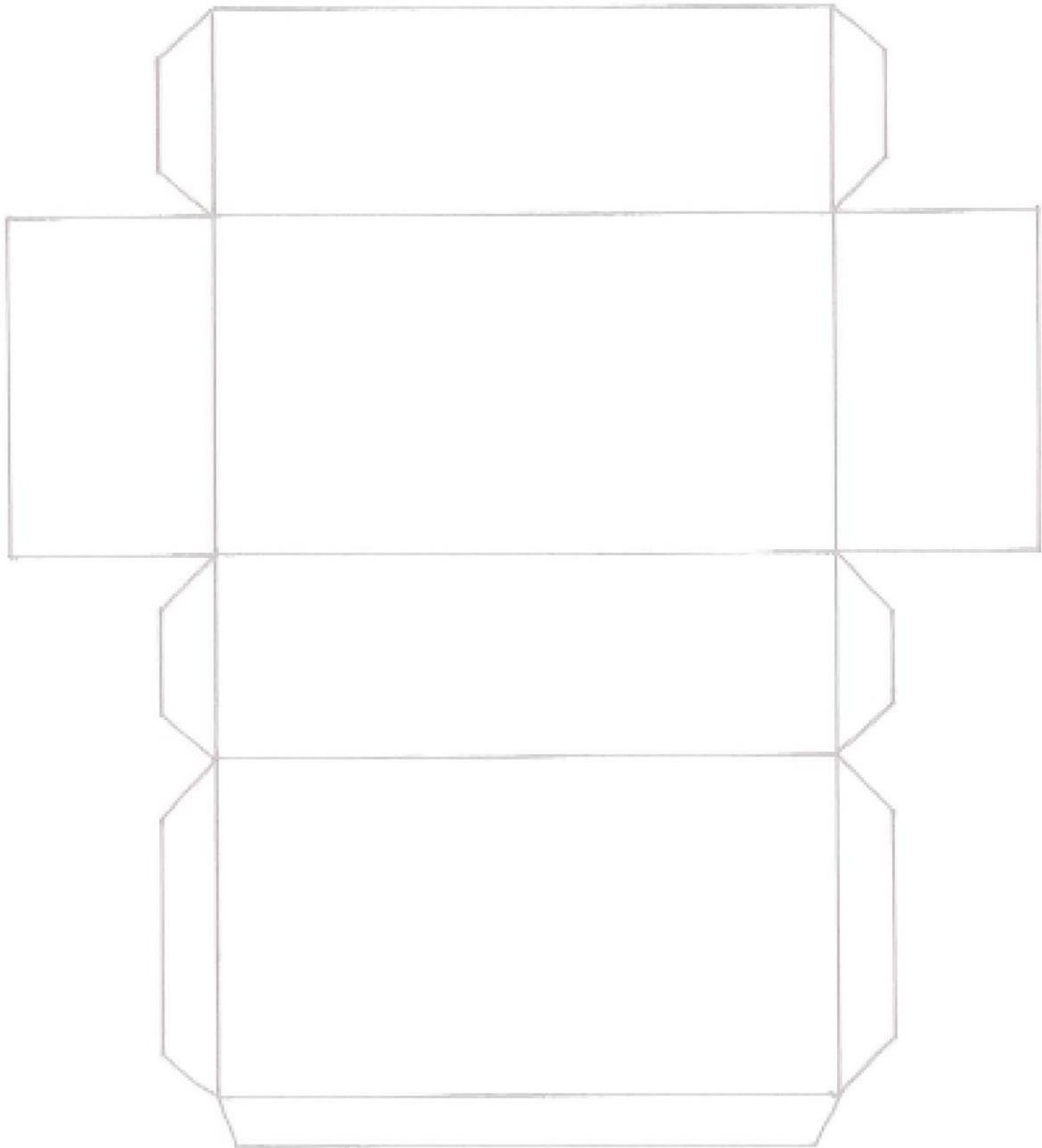
- ¿Qué palabras nos ayudan a hacer las paces?

¡Hagamos un gran muro  
de palabras para detener  
todas las peleas!



# EL DIÁLOGO ES EL CAMINO A LA PAZ

42





## GUÍA PARA EL PROFESOR/A

En esta unidad se ha trabajado la importancia del diálogo. Para apoyar este trabajo se realizará esta ficha siguiendo los siguientes pasos:

El maestro empezará la presentación de la lámina ayudándose de las preguntas que presenta para los niños:

“Piensa qué le dirías, para hacer las paces, a un amigo tuyo que está enfadado contigo. ¿Qué palabras nos ayudan a hacer las paces?”

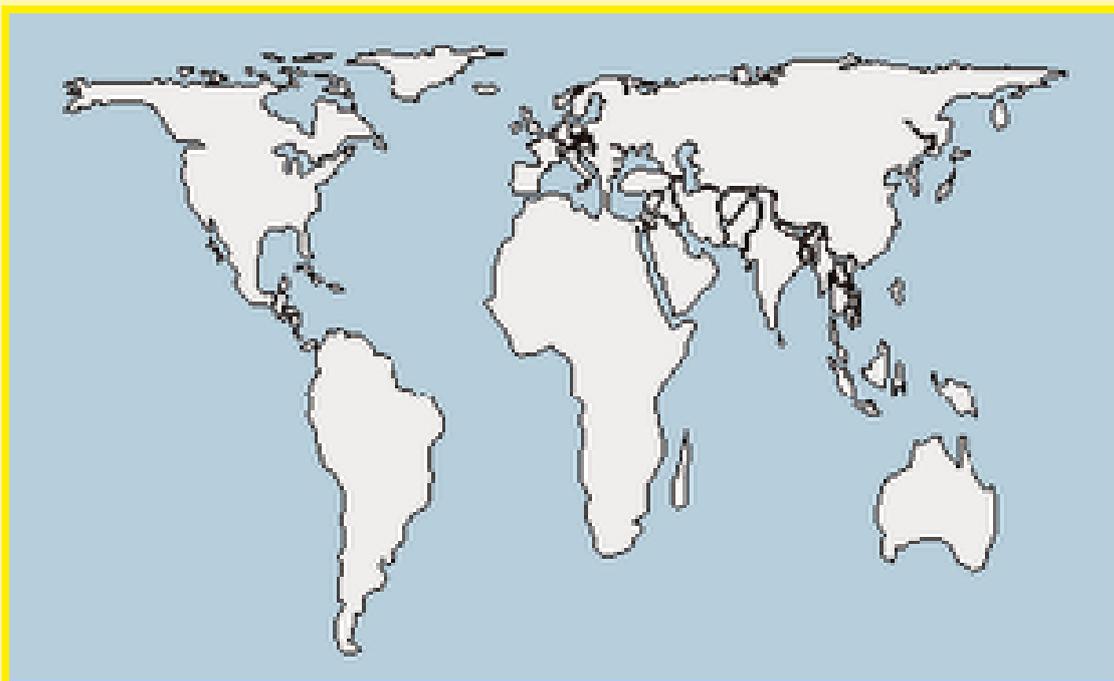
Después del intercambio de opiniones, que deberá ser dirigido por el profesor, se expondrá el tema en cuestión: “Situación en Oriente Medio”. Por supuesto no se pretende que los niños entiendan en su totalidad el problema existente, bastará con hacerles ver que en la zona hay etnias que están en guerra porque piensan de diferente manera. Se enfocará la labor en la importancia del diálogo como medio para solucionar conflictos.

Para ayudarse en sus explicaciones, es interesante que el profesor se apoye en el mapamundi de Arno Peters, señalando dónde se sitúa Oriente Medio.

Una vez motivados, el profesor pasará a explicar la tarea a realizar. El trabajo motivador debe continuar ya que el alumno debe ser consciente de que lo que va a crear será parte de un gran trabajo colectivo que será expuesto.

Se explicará a los alumnos que deben colorear los cuatro ladrillos de las esquinas y escribir en ellos palabras que nos ayudan a tener amigos: Gracias, por favor, te quiero... Una vez que los terminen deberán recortarlos porque van a construir un muro de palabras en Oriente Medio que detenga la guerra. Los ladrillos se pegarán en el mapamundi permaneciendo ahí el resto del curso.

Se explicará a los alumnos que deben colorear el recortable y escribir en el renglón la palabra más bonita que conozcan y que una vez que lo terminen deberán recortarlo y montarlo. El objetivo es pegar todos estos ladrillos juntos imitando la construcción de un muro. Un muro de palabras que pare las guerras. El trabajo estará expuesto en la clase, hasta que se realice el trabajo de la siguiente unidad.



PARA EL/LA PROFE



## ME DIVIERTO UN MONTÓN

Primera parte:

Haremos mención y recordaremos todo lo trabajado en las cuatro sesiones anteriores. 10 min. aprox.

Segunda parte:

Trabajaremos mediante juegos cómo conseguir la paz y la importancia de mantenerla, conservarla y cuidarla. 20 min. aprox.

Tercera parte:

Diálogo a partir de las preguntas. 20-25 min. aprox.

- ¿Cómo os habéis sentido?
- ¿Qué ha ocurrido durante la dinámica?
- ¿Qué relación podéis establecer entre lo ocurrido en la dinámica y vuestro entorno?
- ¿Qué cosas hay en la vida que construyen la paz?

Cuarta parte:

Baile y coreografía. 5 min. aprox.

**Duración total de la sesión: 50-55 min aprox.**

44

### PROPUESTA DE JUEGOS:

Se persigue que los alumnos trabajen el lema que se ha seguido durante toda la unidad: "CUIDA LA VIDA Y CONSTRUYE LA PAZ", y que sean capaces de jugar sin enfadarse, gritar, empujarse..., es decir, que todo transcurra en un ambiente de paz y cordialidad.

### MATERIAL:

- Aros.
- Música.
- Tambor. (Pandereta, palmadas, silbato...)

El profesor estará muy atento a la evolución de los juegos (gestos de paz, solidaridad, violencia...) para luego poder dialogar con los alumnos sobre el desarrollo de los mismos y así poder modificar los malos comportamientos y reforzar los buenos.

## LAS PALOMAS DE LA PAZ

Contaremos a los alumnos que cada aro es una paloma de la paz, y que cada vez que el profesor/a de una orden, estos deben de obedecerla de la forma más rápida pero calmada posible. El objetivo del juego, es intentar no llegar el último a meterse dentro de un aro.

### DESARROLLO DEL JUEGO:

Colocar aros por todo el espacio en el suelo. Los alumnos deberán moverse por todo el espacio al ritmo de la música.

Cuando el profesor dé una señal con el “tambor” (pandereta, palmadas o silbaldo), deberán meterse dentro de un aro. Si el profesor da dos señales, deberán meterse dos personas dentro de un mismo aro, y así sucesivamente.

El profesor irá diciendo diferentes partes del cuerpo y cada alumno deberá meter dicha parte dentro del aro: el pie derecho, la mano izquierda, la cabeza, etc.



## LAS PALOMAS GEMELAS

El profesor deberá indicar a los alumnos que ellos son ahora palomas de la paz que van unidas.

### DESARROLLO DEL JUEGO:

Por parejas deberán imitar a los imanes; es decir, deberán juntar la parte del cuerpo que se indique; el aro debe quedar en el medio de la pareja, ningún componente podrá tocar en el interior. Por ejemplo: juntar manos, narices, espaldas, hombros, glúteos, etc.

Diálogo:

1. ¿Cómo os habéis sentido?

De esta manera se pueden canalizar las emociones; podremos abordar la frustración, la incomprensión, la rabia, el miedo, la sorpresa... que pudieran haber generado en la dinámica. Es importante que ningún sentimiento negativo quede sin destapar.

2. ¿Qué ha ocurrido durante la dinámica?

Esta pregunta permite ser consciente de las actitudes de cada alumno/a durante la actividad.

3. ¿Qué relación encontráis entre lo ocurrido en la dinámica y vuestro entorno?

Esta reflexión facilita el entendimiento de la paz, objetivo principal de la actividad.

4. ¿Qué cosas hay en la vida que construyen la paz?

Esta pregunta la dejaría abierta para que los alumnos/as reflexionasen.



# EL PERDÓN ES AMIGO DE LA PAZ





## CANTAMOS Y BAILAMOS

Aprende con ayuda de tu profesor/a la canción con su coreografía.  
¡Verás qué divertido es!

**La paz te doy yo a tí,  
mi hermano,  
la paz que Dios me regaló.**

**Y en un brazo a tí te entrego,  
la paz que llevo en mi corazón (2)**

**Recíbela, recíbela,  
Esta es la paz  
que Pacita te quiere dar.**

**Recíbela, recíbela,  
Esta es la paz  
que Pacita te quiere dar.**

## COMPROMISO DEL MES

- Lee atentamente la promesa y, si estás conforme, rellénala con tus datos.

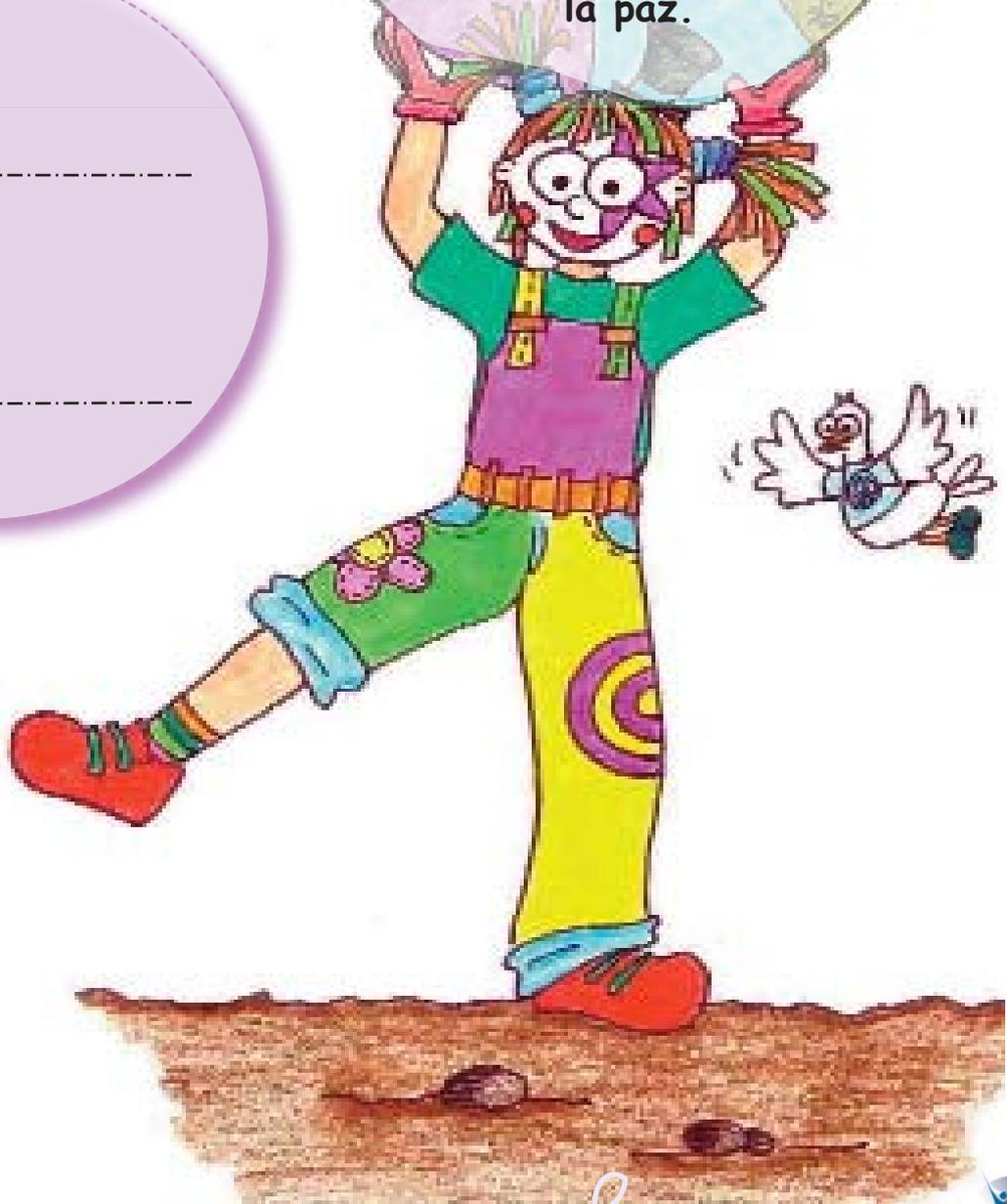
Yo,  
.....  
a partir de ahora mismo,  
prometo pedir  
perdón, de corazón,  
siempre que ofenda a alguien.  
Daré gracias a Dios por mis  
amigos y celebraré con ellos  
la alegría de recuperar  
la paz.

Fecha:

-----

Firma:

-----





## LEEMOS

### No me gusta la tortilla

Miguel estaba solo en su cuarto, sentado en el suelo sin hacer nada; no jugaba, ni leía, ni hacía deberes..., ¿por qué?... ¡¡¡Porque estaba castigado!!!!

Su madre se había enfadado mucho con él porque hizo algo mal.

Todo empezó cuando mamá le hizo tortilla para comer. A Miguel no le gusta mucho la tortilla pero como siempre dicen los papás, “Hay que comer de todo”.

Cuando mamá se marchó de la cocina, Miguel tiró los últimos trozos que ya no podía tragar al cubo de la basura. Cuando su mamá volvió a ver como llevaba Miguel su cena, se extrañó mucho al ver el plato vacío.

- Miguel, ¿te has comido la tortilla?.
- Sí mamá
- ¿De verdad?
- Si mamá, de verdad.

Miguel mentía y mamá lo sabía.

- ¿Entonces?, ¿Por qué hay tres trozos de tortilla dentro del cubo de la basura? Lo siento Miguel, estoy muy enfadada y descontenta contigo. Has tirado la comida y me has mentado, vete a tu cuarto y piensa que lo que has hecho está verdaderamente mal.



Miguel también estaba muy triste, había hecho algo que estaba mal y sabía cómo se sentía su madre. Necesitaba encontrar una solución.

- ¡Si pudiera encontrar a la payasa Tomasa! Ella sabrá ayudarme...

Una vez hubo terminado su castigo, Miguel fue en busca de la payasa.

Después de correr por las calles, llegó a la plaza y allí estaba de nuevo sentada.

- ¡Tomasa!, -le gritó. ¡Soy Miguel y necesito que me ayudes por favor!

La payasa le invitó a sentarse con ella para que le contara todo desde el principio. Tomasa le escuchó muy atentamente.

Cuando Miguel hubo terminado de explicar lo sucedido, la payasa le dijo estas palabras:

- Miguel, eres un niño de buen corazón, te conozco bien. Has sido capaz de contármelo, eso quiere decir que eres humilde. Esta es una cualidad muy buena. Para poder ser de nuevo amigo de la paz y conseguir que tu madre se sienta mejor, debes ir a casa y pedir perdón.

Miguel ya lo suponía, aún así necesitaba escuchar los buenos consejos de la payasa.

- ¡Gracias Tomasa, gracias! Gritaba Miguel mientras se marchaba.

Entró en casa, buscó a su madre y se abrazó a ella con mucha fuerza, con toda la que él tenía.

- ¡Perdón mamá, lo hice mal; no sabes cómo lo siento y no quiero que estés triste!, ¿Podrás perdonarme?.
- ¡Pues claro hijo! Es muy bonito pedir perdón, pero aún lo es más saber perdonar..., susurraba la mamá mientras besaba a Miguel....

Al cabo de un rato, Miguel pudo escuchar de nuevo aquellas palabras de la payasa que decían:

**“Defendiendo lo justo y construyendo la paz, los que amamos la vida, cada vez somos más”.**



# EL PERDÓN ES AMIGO DE LA PAZ

- Seguro que más de una vez tú te has sentido en una situación parecida; Intenta recordar 2 o 3 momentos en los que creíste haber actuado erróneamente y explica cómo te comportaste después.

Explica a tus compañeros cómo te sientes cada vez que alguien te hiere y te pide perdón. ¿es gratificante?; ¿sabes perdonar?. Cuéntanos....

---

---

---

---

---

---

- Contesta las siguientes preguntas:

36



-¿Crees que Miguel actuó bien tirando la comida?

---

---

---



-¿Tenía su mamá razón cuando se enfadó con Miguel?

---

---

---



-¿Te parece bien que Miguel buscara ayuda hablando con la payasa Tomasa?

---

---

---



-¿Qué conclusiones sacó Miguel de lo que le dijo la payasa?

.....

.....

.....



-¿Crees que Miguel actuó correctamente cuando le pidió disculpas a su madre?

.....

.....

.....

● Completa el acróstico:

**P** Necesario para vivir en paz

**E** \_\_\_\_\_

**R** \_\_\_\_\_

**D** \_\_\_\_\_

**Ó** \_\_\_\_\_

**N** \_\_\_\_\_

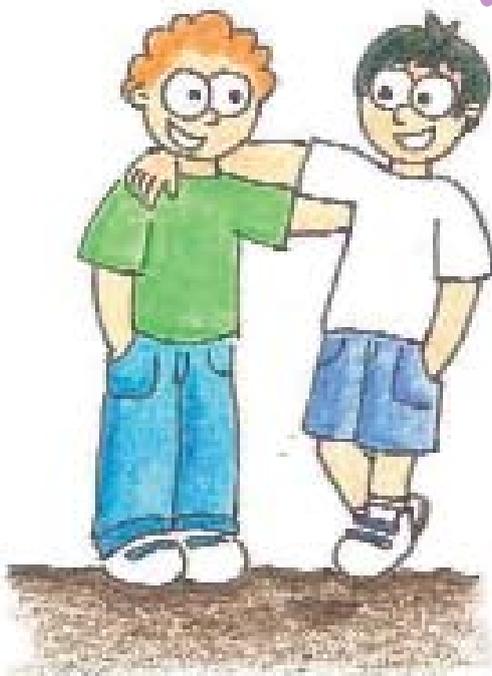


## TRABAJAMOS EN PAZ

Cuando pedimos perdón y perdonamos...

Nos reconciliamos con las personas

C  
r  
e  
a  
m  
o  
s  
p  
a  
z  
y  
a  
l  
e  
g  
r  
í  
a  
r  
o  
d  
e  
n  
u  
e  
s  
t  
r  
o



H  
a  
c  
e  
m  
o  
s  
s  
a  
b  
e  
r  
e  
a  
l  
o  
s  
d  
e  
s  
a  
p  
a  
r  
t  
e  
d  
e  
l  
o  
s  
q  
u  
e  
r  
e  
m  
o  
s

Por eso es tan importante que pidamos perdón y perdonemos a los demás

- Piensa y escribe una situación en la que tú has pedido perdón a alguien y otra en la que alguien te ha perdonado a ti.

Pides perdón \_\_\_\_\_

Te piden perdón \_\_\_\_\_

---



---



---



---



---



---

- Descifra el mensaje y escríbelo sobre la línea de puntos.



-----  
-----  
-----  
-----

- Lee atentamente:

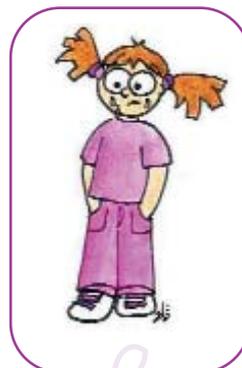
Mi hermana pequeña y yo nos peleábamos porque las dos queríamos jugar con la misma muñeca. De repente la muñeca se rompió.



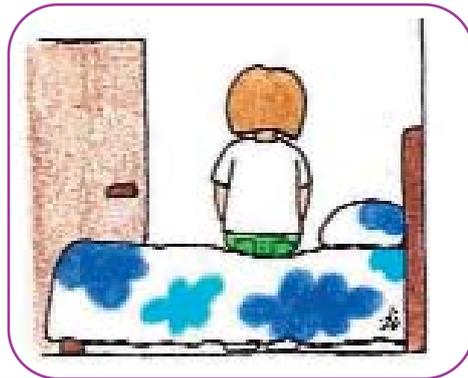
Yo me enfadé mucho porque era la muñeca nueva que me había regalado el abuelo.



Mi hermana se asustó y se puso a llorar.



Me fui a mi habitación muy triste y me senté en la cama. No tenía ganas de jugar.



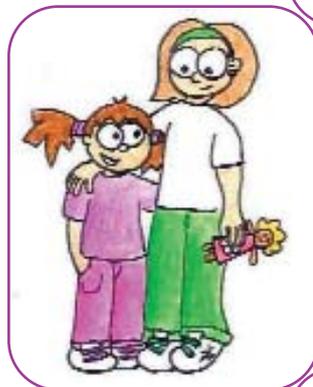
Mi hermana también se fue a su habitación. Se sentía muy mal porque había roto mi muñeca y yo me había enfadado. No se atrevía a hablar conmigo por si la gritaba.



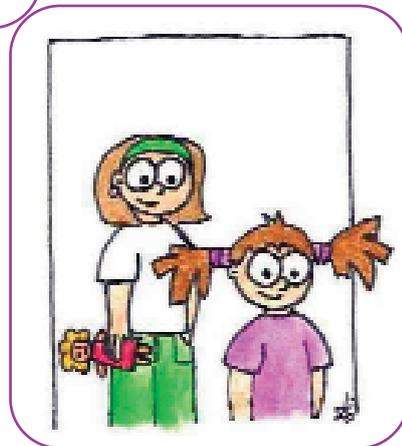
De pronto, se abrió mi puerta y apareció mi hermana.



Me besó y me dio su muñeca preferida mientras me pedía perdón por haber roto la mía.



Gracias María. María sonrió y se fue como si no hubiera pasado nada.



Yo me sentía mucho mejor así que bajé al salón a buscar a mi hermana. Decidimos que las dos jugaríamos juntas con la misma muñeca sin pelearnos.



La metimos en un cochecito y salimos, las dos al jardín a dar un paseo con la muñeca.



● Elige los motivos por los que María se sentía mal.

- Porque tenía muchas ganas de jugar.
- Porque no podía jugar.
- Porque se había roto su muñeca nueva.
- Porque la muñeca se la regaló su abuelo.
- Porque había sido culpa de su hermana.
- Porque le tenía que dar su muñeca a su hermana.

● Elige los motivos por los que María se sentía mal.

- Laura se siente bien porque su hermana le ha regalado su muñeca.
- María se siente bien porque su hermana la ha perdonado y vuelven a jugar juntas.
- Laura se siente bien porque su hermana le ha pedido perdón.
- María se siente bien porque Laura le devuelve su muñeca preferida.
- Laura se siente bien porque ha perdonado a su hermana.



## MIS MANOS TAMBIÉN TRABAJAN



¡Qué contento me pongo si pido perdón!

- ¿Cómo te sientes cuando se portan mal contigo?

42

- Si te piden perdón...¿Te cuesta perdonar?





# EL PERDÓN ES AMIGO DE LA PAZ

44





## GUÍA PARA EL PROFESOR/A

En esta unidad se ha trabajado el perdón. Para apoyar este trabajo se realizará esta ficha siguiendo los siguientes pasos:

El maestro empezará la explicación de la lámina ayudándose de las preguntas que presenta para los niños:

¿Cómo te sientes cuando se portan mal contigo?

Si te piden perdón, ¿te cuesta perdonar?

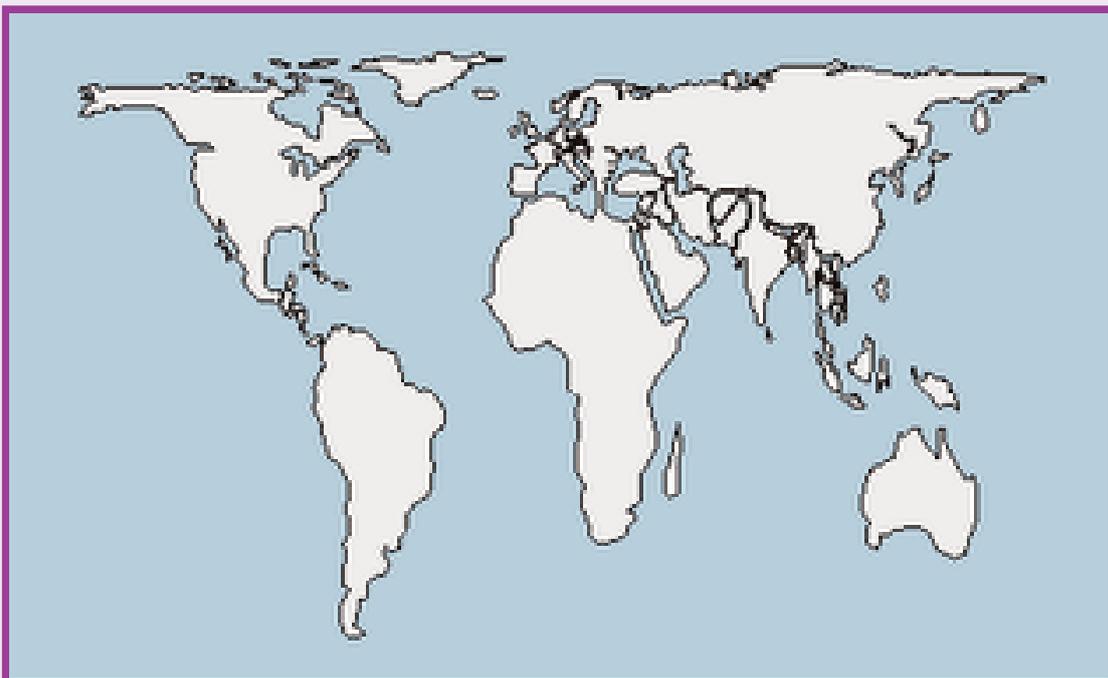
Después del intercambio de opiniones, que deberá ser dirigido por el profesor, se expondrá el tema en cuestión:

Para ayudarse en sus explicaciones, es interesante que el profesor se apoye en el mapamundi de Arno Peters, señalando dónde se sitúa América del Norte. En América del Norte viven muchas personas. No todas ellas tienen los mismos pensamientos y, en ocasiones, hay discusiones y enfrentamientos. Ayudémosles creando una gran bandera multicolor para todos ellos. Esta bandera la haremos con pañuelos. Así, limpiándonos las lágrimas cuando alguien nos haga daño, nos será más fácil perdonar.

Una vez motivados, el profesor pasará a explicar la tarea a realizar. El trabajo motivador debe continuar ya que el alumno debe ser consciente de que lo que va a crear será parte de un gran trabajo colectivo que será expuesto.

Se explicará a los alumnos que deben colorear los cuatro pañuelos de las esquinas y que una vez que los terminen deberán recortarlos porque van a construir una bandera multicolor que nos ayude a perdonar. Los pañuelos se pegarán en el mapamundi permaneciendo ahí el resto del curso.

Se explicará a los alumnos que deben colorear el recortable y que una vez que lo terminen deberán recortarlo y montarlo. El objetivo es pegar todos estos pañuelos juntos imitando la construcción de una bandera multicolor. El trabajo estará expuesto en la clase, hasta que se realice el trabajo de la siguiente unidad.



PARA EL/LA PROFE



## ME DIVIERTO UN MONTÓN

Primera parte:

Haremos mención y recordaremos todo lo trabajado en las cuatro sesiones anteriores. 10 min. aprox.

Segunda parte:

Trabajaremos mediante dinámicas cómo conseguir la paz y la importancia de mantenerla, conservarla y cuidarla. 30 min. aprox.

Tercera parte:

Diálogo a partir de las preguntas. 10-15 min. aprox.

- ¿Cómo os habéis sentido?
- ¿Qué ha ocurrido durante la dinámica?
- ¿Qué relación podéis establecer entre lo ocurrido en la dinámica y vuestro entorno?
- ¿Qué cosas hay en la vida que nos indiquen que el perdón es el camino hacia la paz?

Cuarta parte:

Baile y coreografía. 5 min. aprox.

**Duración total de la sesión: 55-60 min aprox.**

46

### PROPUESTA DE JUEGOS:

se persigue que los alumnos/as consigan lograr el lema que hemos trabajado durante toda la unidad, "EL PERDÓN NOS HACE AMIGOS DE LA PAZ", y sean capaces de darse cuenta, de que el perdón es el camino para responder a situaciones necesitadas de paz.

El profesor estará muy atento a la evolución de los juegos (gestos de paz, solidaridad, violencia...) para luego poder dialogar con los alumnos sobre el desarrollo de los mismos y así poder modificar los malos comportamientos y reforzar los buenos.

En el caso que tuviera lugar algún conflicto durante el desarrollo de la sesión, el profesor/a debe animar a los alumnos/as implicados a pedirse perdón; luego más tarde, deberá comentar en clase la situación ocurrida y la manera de solucionar esos pequeños conflictos.

### MATERIAL:

Pelotas de gomaespuma

### LA PAZ Y EL PERDÓN

Se hacen dos equipos, uno será el equipo PAZ y otro el equipo PERDÓN que tendrá un alumno/a más.

El equipo PAZ se sienta en círculo dejando un sitio libre. El equipo PERDÓN se coloca detrás del equipo PAZ, habrá un alumno/a que se colocará en el sitio libre.

## DESARROLLO DEL JUEGO

El alumno/a del equipo PERDÓN que no tiene pareja delante, envía un mensaje a quien el quiera diciendo: "PIDO PERDON A....." el compañero nombrado junto con su pareja saldrá lo más rápidamente posible a ocupar el lugar que estaba libre, el compañero que más tarde llegue será el que la ligue y tendrá que decir la frase "PIDO PERDÓN A....." y así sucesivamente.

## ¿ME PERDONAS?

Todos los alumnos/as se encuentran repartidos por todo el espacio que el profesor/a determine. El objetivo del juego es intentar no ser eliminado.

### DESARROLLO DEL JUEGO:

Una vez que todos los alumnos/as se encuentran repartidos por todo el terreno, el profesor/a soltará una pelota en cualquier zona del campo; todos los alumnos podrán cogerla e intentarán dar al compañero que más cerca tengan; al que den, quedará eliminado; una vez suelta la pelota otra vez la podrá coger cualquier alumno/a. El profesor/a podrá introducir más pelotas al juego.

### Reglas:

- El que tiene la pelota no puede desplazarse.
- Si no lanza la pelota antes de que cuenten tres, deberá soltarla.
- Se puede dar en todas las partes del cuerpo.
- Si se da a un compañero en la cabeza, el que le ha dado deberá pedirle PERDÓN, si no lo hace quedará eliminado.



47

### Diálogo:

1. ¿Cómo os habéis sentido?

De esta manera se pueden canalizar las emociones; podremos abordar la frustración, la incomprensión, la rabia, el miedo, la sorpresa... que pudieran haber generado en la dinámica. Es importante que ningún sentimiento negativo quede sin destapar.

2. ¿Qué ha ocurrido durante la dinámica?

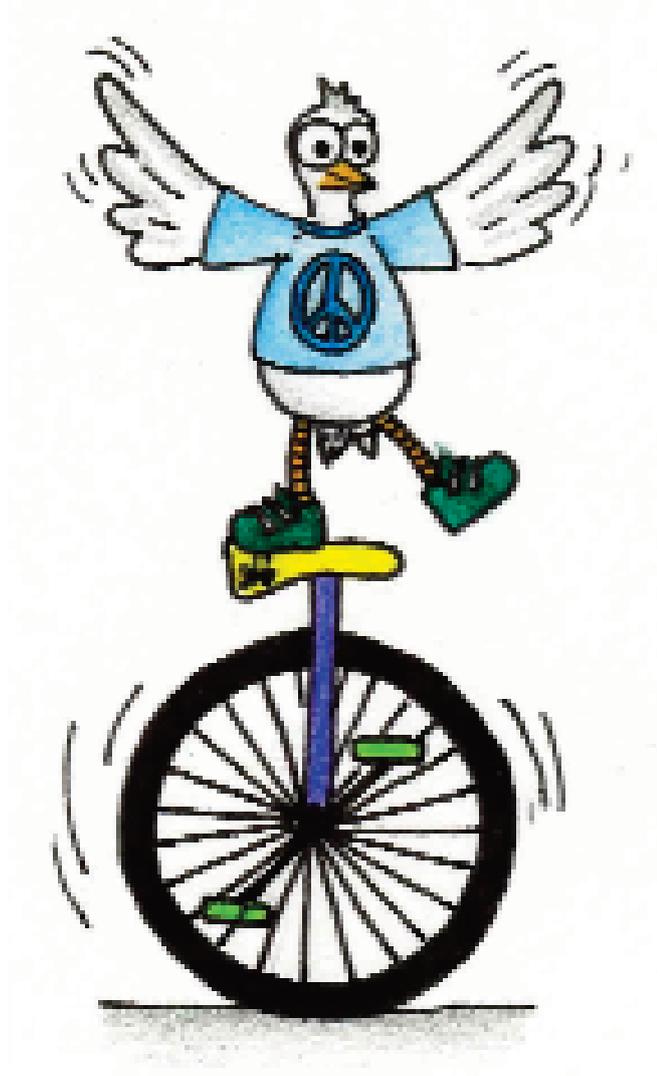
Esta pregunta permite ser consciente de las actitudes de cada alumno/a durante la actividad.

3. ¿Qué relación encontráis entre lo ocurrido en la dinámica y vuestro entorno?

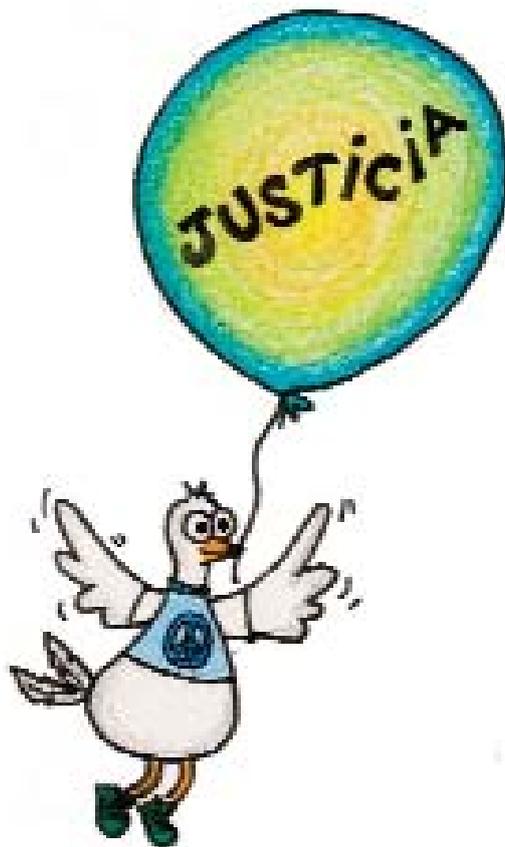
Esta reflexión facilita el entendimiento de la paz, objetivo principal de la actividad.

4. ¿Qué cosas hay en la vida que nos indiquen que el perdón es el camino hacia la paz?

Esta pregunta la dejaría abierta para que los alumnos/as reflexionasen.



# SI QUIERES LA PAZ, DEFIENDE LA JUSTICIA





## **CANTAMOS Y BAILAMOS**

Aprende con ayuda de tu profesor/a la canción con su coreografía.  
¡Verás qué divertido es!

**Hoy por la paz hay que luchar,  
hay que luchar y así poder hacer frente  
a la violencia y la necesidad  
del ambicioso y de los indiferentes.  
Todas las manos hay que juntar.  
Hoy por la paz hay que trabajar,  
hacer conciencia y así salir  
de la tristeza y poder decir:**

**suenan las campanas por la paz  
cada día buscamos más  
la luz y convivencia de un mundo  
sin violencia.**

**suenan las campanas por la paz  
cada día somos más  
los que hacemos la alianza  
de un pueblo de esperanza.**

**Aquel que siembra sólo maldad  
cosechará pobreza y sed de venganza.  
Pero el que siembra fe y dignidad  
cosechará justicia, amor y esperanza.**

## COMPROMISO DEL MES

- Lee atentamente la promesa y, si estás conforme, rellénala con tus datos.



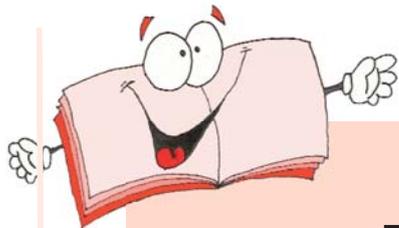
Yo, ....., a partir de ahora mismo, prometo respetar a todas las personas y evitar peleas con mis amigos. Daré gracias a Dios por las personas que defienden los derechos humanos.

Fecha:

.....

Firma:

.....



## LEEMOS

### El cumpleaños de papá

Pues creo que no os lo he contado, nuestro amigo Miguel tiene un hermano. Es más mayor que él y su nombre es Curro. Van juntos al colegio aunque Curro ya está en 4º de primaria, por eso tiene siempre mucho que estudiar.

A veces Miguel le molesta y le hace perrerías para así conseguir que juegue con él. A pesar de ello se llevan muy bien, aunque discuten y pelean, se quieren mucho. Al fin de al cabo son hermanos. Ya veréis por qué:

- El día que mamá le recordó a Miguel que en tres días iba a ser el cumpleaños de papá, se le ocurrió una idea fantástica....

Miguel habló con su hermano y acordaron que Curro le daría algo de dinero de su hucha para poder comprar el material necesario para elaborar una tarjeta de cumpleaños: unas cartulinas de colores, pegamento y unos rotuladores.

A Miguel se le daban estupendamente las manualidades, así que le iba a resultar fácil hacer una bonita tarjeta de felicitación con los materiales que gracias al dinero que su hermano le había prestado el podría comprar.



A la salida del cole, los dos hermanos fueron juntos a la papelería y cuando llegaron a casa, Miguel se puso manos a la obra.

Al poco, Miguel ya la había terminado... ¡Qué bonita le quedó!, ¡Con esos colores y esos dibujos tan llamativos!

Lo único que quedaba para terminar era la fiema de los dos hermanos.

Llegó el día tan esperado, el cumpleaños de papá, así que en cuanto Miguel despertó fue corriendo a llevarle su tarjeta a papá, acompañada de un fuerte beso .

- Es mi regalo de cumpleaños, papá, ¿te gusta?. Lo he hecho yo

- Bueno, el regalo de los dos, dijo Curro.

- ¿Cómo que de los dos?, ¡De eso nada!, ¡La he hecho yo solo!

- ¡Pero, qué dices!

- Bueno, bueno, ¿Qué pasa?, preguntó el padre pidiendo silencio.

- Pues que yo he hecho solo la tarjeta y el caradura de Curro dice que también es su regalo. Eso no es verdad.

- Curro, ¿tu que dices al respecto?, preguntó el padre?

- Pues que Miguel pudo hacer la tarjeta con las cartulinas y colores que compró gracias a mi dinero ahorrado.

- ¡Ah Miguel!, entonces cambian las cosas, dijo papá. Tú no tienes dinero para comprar los materiales. Curro no ha elaborado la tarjeta pero si el no te hubiese dado el dinero, hoy no podrías haberme dado este precioso regalo.

Esta tarjeta tiene parte de cada uno: una mitad de Curro porque él puso el dinero, y otra mitad de Miguel

porque puso sus manos. ¿No crees?



En ese momento, mientras recordaba aquella bonita frase:

**“Defendiendo lo justo y construyendo la paz, los que amamos la vida, cada vez somos más”,**

Miguel miró a su hermano y comprendió que se había equivocado. Papá tenía razón y Miguel entendió que era justo su razonamiento.

# SI QUIERES LA PAZ, DEFIENDE LA JUSTICIA

● Responde:



-¿Qué estupenda idea se le ocurrió a Miguel cuando supo que se acercaba la fecha del cumpleaños de su padre?

.....

.....



-¿Necesitaba la ayuda de su hermano? ¿Para qué?

.....

.....

36



-¿Curro le prestó ayuda? ¿Cómo?

.....

.....



-Al final Miguel no fue justo, ¿lo crees tú así? Cuéntanos por qué.

.....

.....

.....



-¿Se solucionó el problema? ¿Cómo?

Handwriting practice area with a red border and three horizontal dotted lines for writing.

- Cuéntanos si alguna vez te has encontrado en alguna situación injusta para ti. ¿Cómo has actuado?

Handwriting practice area with five horizontal solid lines for writing.

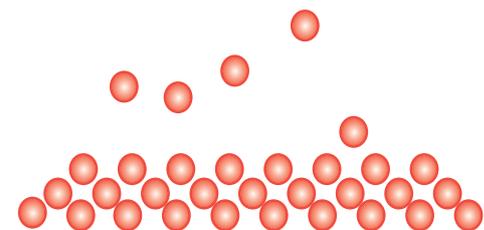
- Cuéntanos si alguna vez has provocado alguna situación injusta. ¿has sido injusto alguna vez con alguien?

Handwriting practice area with five horizontal solid lines for writing.



## TRABAJAMOS EN PAZ

JUSTICIA es:



Debemos unirnos para conseguir un mundo justo para todos.

Que todos los niños crezcan sanos y felices.

Que no haya niños que pasen miedo.

Que los niños no tengan que trabajar.

Que todos los niños tengan una familia que les dé cariño y les proteja.

Que todos los niños puedan ir a un colegio para aprender.

38

- ¿Con qué palabras de las siguientes crees que tiene relación la palabra justicia? Coloréalas de verde. ¿Puedes añadir alguna más?



- Colorea cada línea del laberinto del color correspondiente que una tu oración de gracias con la historia de cada niño o niña.



Seiriti es una niña de tres años que se ha puesto malita porque no tiene una alimentación adecuada. No puede curarse porque donde vive no hay médico y su familia no tiene dinero para comprar medicinas.

Doy gracias a Dios porque tengo un hogar en el que vivo feliz con mi familia.



Naimí es un niño de siete años que vive con miedo porque en su país están en guerra. No puede jugar porque los disparos y las bombas son constantes. Vive sólo con su madre porque su padre se tuvo que marchar a luchar en la guerra y no sabe si estará vivo todavía.

Doy gracias a Dios porque tengo una familia que me cuida y me protege.



Perih tiene sólo nueve años, pero no va a la escuela, aunque le gustaría, porque tiene que cuidar a las ovejas y ayudar a su padre para que su madre y sus dos hermanas pequeñas puedan comer.

Doy gracias a Dios por los médicos que me curan cuando me pongo enfermo y por mis padres que me cuidan para que no me ponga malito.

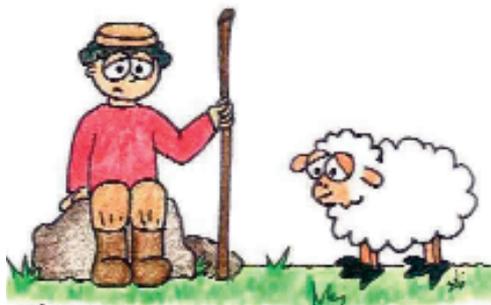
Doy gracias a Dios por mi colegio y por los profesores que me enseñan cada día cosas nuevas.



Amina acaba de cumplir ocho años pero no ha podido celebrar su cumpleaños porque vive en la calle sola y triste. Se refugia del frío con los cartones que encuentra y come lo que otras personas tiran a los cubos de la basura.

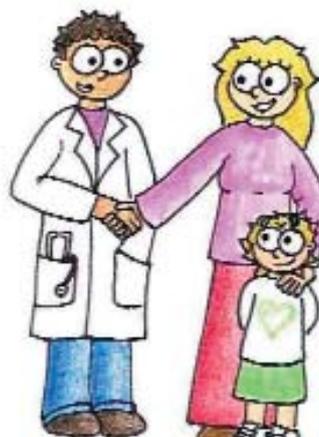
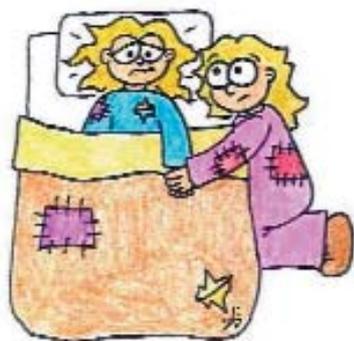
# SI QUIERES LA PAZ, DEFIENDE LA JUSTICIA

● Une las líneas de forma que veas la solución a cada problema:



40

CON LA  
AYUDA  
DE  
TODOS



- Descifra el mensaje y escríbelo sobre la línea de puntos

somebeD

rad

a

adac

onu

ol

euq

el

.ednopserroc



# MIS MANOS TAMBIÉN TRABAJAN



No todos los niños del mundo tienen la misma suerte que tú...

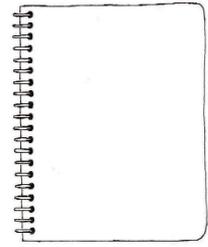
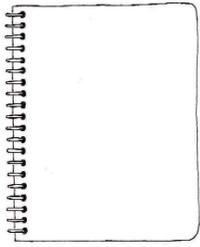
¿sabes por qué?



42

- Anota en el recuadro todo lo que te indica que tienes mucha suerte... más que Amina, Perih y todos tus nuevos amigos...

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

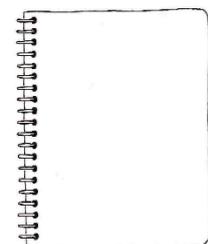
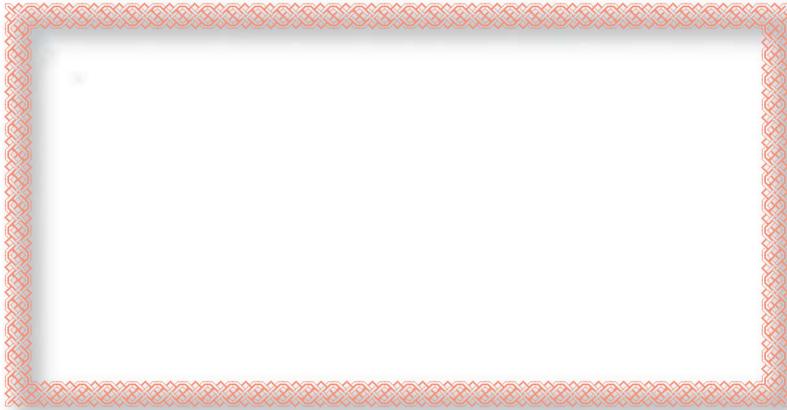


Todos los niños y  
niñas del mundo  
tienen derecho a:

---

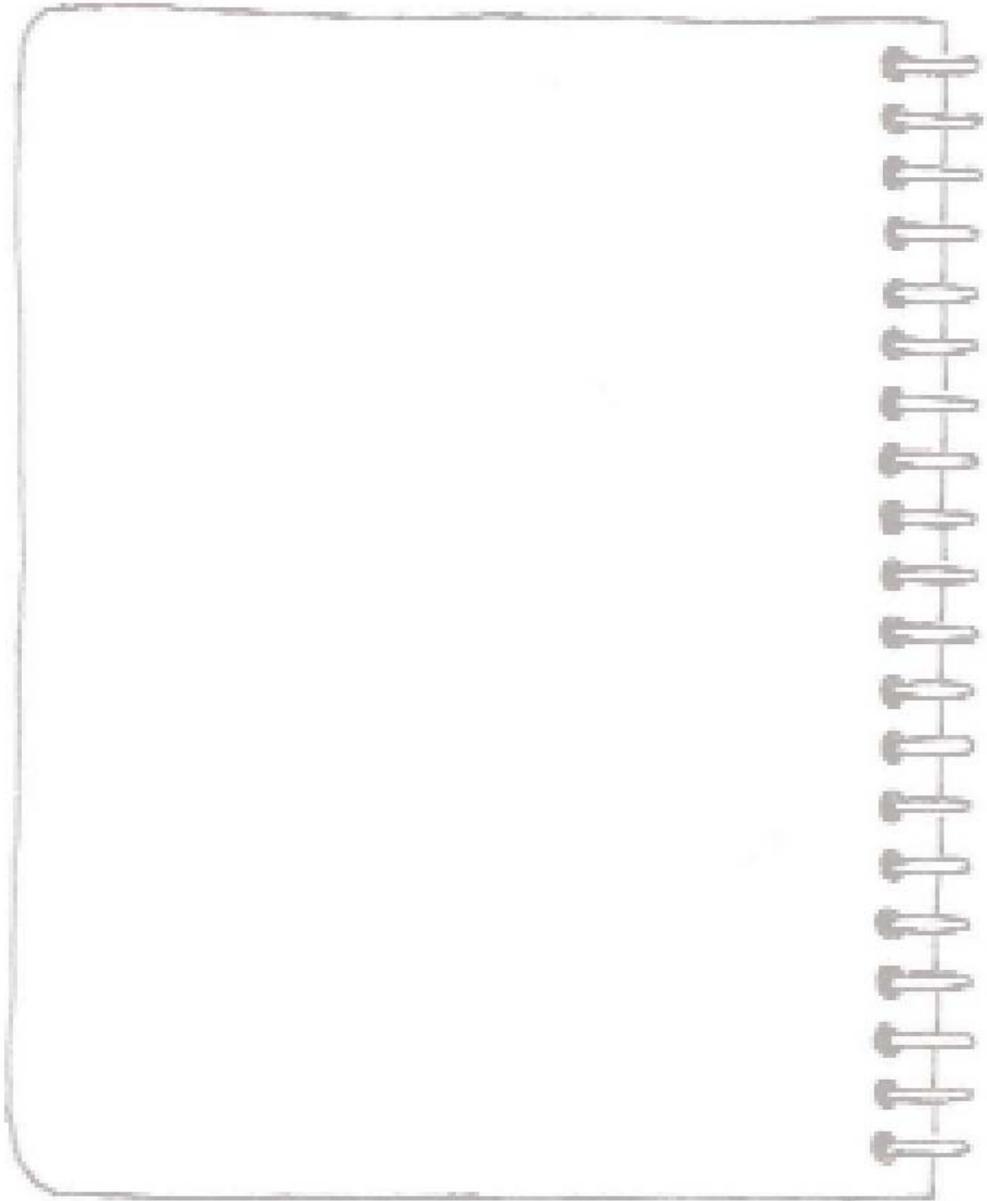
---

---



# SI QUIERES LA PAZ, DEFIENDE LA JUSTICIA

44





## GUÍA PARA EL PROFESOR/ LA PROFESORA

En esta unidad se ha trabajado el concepto de justicia. Para apoyar este trabajo se realizará esta ficha siguiendo los siguientes pasos:

El maestro empezará la explicación de la lámina ayudándose de las preguntas que presenta para los niños:

¿Por qué tienes suerte?

Después del intercambio de opiniones, que deberá ser dirigido por el profesor, se expondrá el tema en cuestión: “Niños con grandes necesidades en África”.

Para ayudarse en sus explicaciones, es interesante que el profesor se apoye en el mapamundi de Arno Peters, señalando dónde se sitúa África. Sería muy importante que el maestro hiciera caer a los alumnos en lo enorme que es el continente africano con relación a los países desarrollados del norte.

Una vez motivados, el profesor pasará a explicar la tarea a realizar. El trabajo motivador debe continuar ya que el alumno debe ser consciente de que lo que va a crear será parte de un gran trabajo colectivo que será expuesto.

Se explicará a los alumnos que deben colorear las cuatro hojas dibujadas en las esquinas. Una vez que terminen deberán recortarlas. Las hojas recortadas se pegarán en el mapamundi permaneciendo ahí el resto del curso.

Se explicará a los alumnos que deben completar el recortable con derechos que creen que deben tener todos los niños del mundo y que han debido ser centro de debate al empezar a trabajar la ficha. Una vez que lo terminen deberán recortarlo. El objetivo es crear entre todos “El gran libro de los derechos del niño”. El trabajo estará expuesto en la clase, hasta que se realice el trabajo de la siguiente unidad.



PARA EL/LA PROFE



## ME DIVIERTO UN MONTÓN

Primera parte:

Haremos mención y recordaremos todo lo trabajado en las cuatro sesiones anteriores. 10 min. aprox.

Segunda parte:

Trabajaremos mediante dinámicas cómo conseguir la paz y la importancia de mantenerla, conservarla y cuidarla. 30 min. aprox.

Tercera parte:

Diálogo a partir de las preguntas. 10-15 min. aprox.

- ¿Cómo os habéis sentido?
- ¿Qué ha ocurrido durante la dinámica?
- ¿Qué relación podéis establecer entre lo ocurrido en la dinámica y vuestro entorno?
- ¿Qué cosas hay en la vida que nos indiquen que la justicia es el camino hacia la paz?

Cuarta parte:

Baile y coreografía. 5 min. aprox.

**Duración total de la sesión: 55-60 min aprox.**

46

### PROPUESTA DE JUEGOS:

se persigue que los alumnos/as consigan lograr el lema que hemos trabajado durante toda la unidad, "SI QUIERES LA PAZ, DEFIENDE LA JUSTICIA", y sean capaces de darse cuenta de que sin justicia no puede haber paz, ni en la familia, ni en la escuela, ni en la sociedad...

### MATERIAL:

Silbato

El profesor estará muy atento a la evolución de los juegos (gestos de paz, solidaridad, violencia...) para luego poder dialogar con los alumnos sobre el desarrollo de los mismos y así poder modificar los malos comportamientos y reforzar los buenos.

En el caso que tuviera lugar algún conflicto durante el desarrollo de la sesión, el profesor/a debe animar a los alumnos/as implicados a pedirse perdón; luego más tarde, deberá comentar en clase la situación ocurrida y la manera de solucionar esos pequeños conflictos.

### ADELANTE-ATRÁS

Se elige a un alumno/a que será el encargado de tocar el silbato, este se situará en la línea de meta; todos los demás alumnos se colocarán en la línea de salida. Estas líneas las indicará el profesor/a antes del inicio del juego.

A la señal del alumno/a que tiene el silbato, todos los demás alumnos/as empezarán a andar hacia la meta, lo más rápidamente posible, pero cuando el alumno/a

que la liga de un toque con el silbato, se detendrán y esperarán a un nuevo toque para empezar a andar hacia atrás esta vez. Así estarán hasta otro toque, que volverán a detenerse. A un nuevo toque iniciarán su carrera hacia delante, y así hasta que alguno haya logrado ser el más hábil y pise la línea de llegada.

#### REGLAS:

- Se eliminará al que corra en vez de andar.
- Se elimina al que no respete los toques.
- Se elimina al que hacia atrás no dé los pasos normales.
- Se eliminará al que se equivoque.

## LOS JUSTICIEROS A CABALLO

Se hacen equipos por pareja, se colocan en círculo, uno detrás (justiciero) de otro (caballo).

#### DESARROLLO DEL JUEGO:

El profesor/a dice: "a montar" y el que está detrás monta en la espalda del que está delante. Cuando el profesor/a dice: "a correr", el justiciero se baja y sale corriendo para dar una vuelta completa y al llegar a la altura de su compañero, subirse a la espalda. El último en llegar, pierde, y se elimina con su pareja. El profesor/a dice: "cambio" y el que es justiciero pasa a ser caballo y se repite la jugada.

#### REGLAS:

- No se puede cruzar por el medio.
- Hay que dar una vuelta completa.
- Si uno al subirse se cae, se elimina con su pareja.
- Si alguno empuja, se elimina con su pareja.

47

Diálogo:

1. ¿Cómo os habéis sentido?

De esta manera podemos entender como se han sentido los alumnos/as que han participado activamente en el juego; de esta forma podremos analizar como los alumnos/as han visto aplicada la justicia en los juegos; también podrán comentar las injusticias que ellos hayan encontrado.

2. ¿Qué ha ocurrido durante la dinámica?

Esta pregunta permite ser consciente de las actitudes de cada alumno/a durante la actividad.

3. ¿Qué relación encontráis entre lo ocurrido en la dinámica y vuestro entorno?

Esta reflexión facilita ver la importancia de la justicia y todo lo que esta implica en la vida diaria.

4. ¿Qué cosas hay en la vida que nos indiquen que el perdón es el camino hacia la paz?

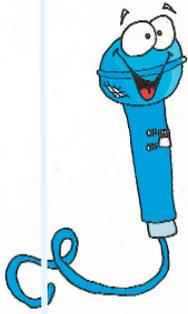
Esta pregunta la dejaría abierta para que los alumnos/as reflexionasen.

SI QUIERES LA PAZ, DEFIENDE LA JUSTICIA



# JUGUEMOS EN PAZ





## CANTAMOS Y BAILAMOS

Aprende con ayuda de tu profesor/a la canción con su coreografía.  
¡Verás qué divertido es!

**Por eso, juguemos en paz  
sin rencor, sin trampas, verás  
que cantando juntos esta canción  
todos haremos un mundo mejor.**

**Levanta tu mano derecha  
Busca el horizonte de la paz  
Mira atento hacia lo lejos  
Y a tu hermano encontrarás  
Un saltito para adelante  
Un saltito para atrás  
Si cumples bien las normas  
Te divertirás.**

**Por eso, juguemos en paz  
sin rencor, sin trampas, verás  
que cantando juntos esta canción  
todos haremos un mundo mejor.**

**Si cantando te has divertido  
Compartiendo con los amigos  
Siempre jugando limpio  
Y aceptando a todos los niños**

**Pon los brazos muy abiertos  
Y prepárate para saltar  
En busca de un amigo  
Que un abrazo te quiera dar**

**Por eso, juguemos en paz  
sin rencor, sin trampas, verás  
que cantando juntos esta canción  
todos haremos un mundo mejor.**

## COMPROMISO DEL MES

- Lee atentamente la promesa y, si estás conforme, rellénala con tus datos.



31

Fecha:

-----

Firma:

-----



# LEEMOS

## La fiesta de la primavera

Los días comenzaban a ser más largos, el sol brillaba ya con más fuerza, las flores asomaban con sus lindos colores y lo mejor de todo, se acercaba “la fiesta de la primavera”.

Miguel se sentía nervioso, lo pasaba siempre tan bien con sus amigos del cole que las últimas noches las pasó muy intranquilo intentando inventar nuevos juegos con los que poder divertirse.

Las cosas habían cambiado un poco. Los niños de la clase eran cada vez más mayores y sus preferencias y gustos habían también cambiado. Cuando llegó la ansiada fiesta y los patios del colegio se vistieron de alegría y color, nada salió como Miguel esperaba.

Los juegos de siempre habían cambiado. Ahora Dani y Pedro jugaban a hacer perrerías a los padres que paseaban gustosamente por el colegio, Juan pasaba horas en la caseta de tiro manejando una espantosa escopeta, Paula ahora solo se molestaba cada vez que perdía al parchís en los juegos de mesa y Elí el pobre deambulaba por los patios de un lado a otro sin saber muy bien hacia donde dirigirse. Él como Miguel se aburrían un montón...

Todos los niños del cole, tenían una cita obligada. En los pasillos lucían colgados unos grandes carteles que anunciaban un cuento. A las 6 en el patio

de abajo.

Así ocurrió, Paula, Dani, Pedro, Juan, Elí, Miguel y un grupo enorme de niños se acercaron allí y en un gran corro esperaban a que alguien acudiera a narrar las prometidas historias.



¿Qué fue lo que pasó?. ¿Quién creéis que por allí se acerco a hacer de cuenta cuentos?, ¡Sí, así es! ¡La magnífica y estupenda payasa!, ¡la payasa Tomasa! Sobre ella, tendía una gran sábana en la que decía:

**“Defendiendo lo justo y construyendo la paz,  
los que amamos la vida, cada vez somos más”**

Miguel no cabía en su asombro, si la payasa estaba allí era porque algo tenía que decir... ¿Una vez más les daría una lección?. Así fue. Esta fue la historia que la payasa contó:

En un pueblito rodeado por montañas, los niños tenían la costumbre de reunirse en la tarde, después de haber hecho sus tareas, para jugar.

Los niños y niñas tenían raras costumbres, jugaban a golpearse, hacían trampas en los juegos y nunca lograban jugar más de media hora porque todos terminaban peleándose entre sí.

Una mañana llegó al pueblo un comerciante, vendía ropa y calzado e iba acompañado por sus dos hijos, una niña alegre y feliz que se llamaba Yolanda y Julián, un niño muy juguetón. Por la tarde como era costumbre, los niños se reunieron a jugar, y Yolanda y Julián se unieron a ellos.

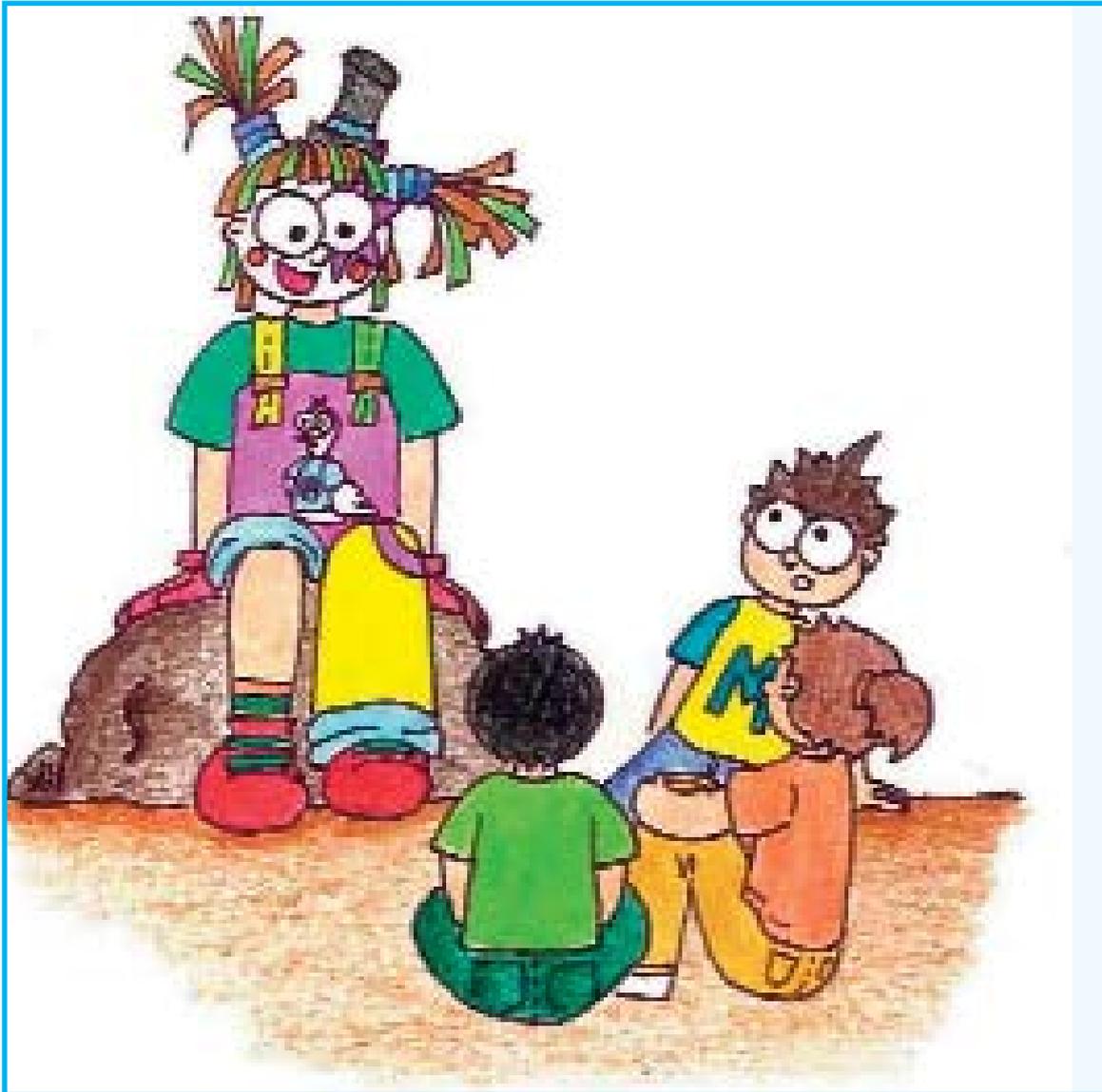
¡No podían creer lo que veían!, ¡Qué raro jugaban esos niños!. Cuando iniciaron los golpes e insultos, Yolanda y Julián pidieron a los niños que jugaran a otra cosa.

Julián les enseñó que lo bonito de jugar era divertirse todos y que el jugar juntos les ayudaba a ser más amigos. Yolanda les enseñó juegos en los que todos participaban y en los que respetando las normas del juego, se divertían.

Desde ese día todo cambió, los niños fabricaban divertidos juguetes y ya no se golpeaban, ni peleaban en sus juegos. Todos se sentían felices.

Yolanda y Julián continuaron el viaje en compañía de su padre y aún recuerdan a sus amigos con mucho cariño y estima.

Y una vez más Miguel y sus amigos se dieron cuenta que la payasa ¡había dado en el clavo!. Juntos



se pusieron a pensar en qué podían hacer para aprovechar su tiempo de diversión en aquella fiesta de la primavera. Se dijeron varias ideas... y todas coincidían en que esas cosas las harían **JUNTOS**: apuntarse para jugar un partido de baloncesto, hacerse una foto con las caras pintadas, participar en el concurso de baile, cantar canciones en el karaoke...

Se pueden hacer grandes cosas junto a grandes amigos, sin tener que enfadarse ni jugar con juguetes que no construyen la paz.

- Haz una lista de diez juegos. Cinco que hagan que juguemos sin paz y otros cinco que hagan que juguemos con paz. Dialoga sobre lo que crees que es más importante.

.....	.....
.....	.....

.....	.....
.....	.....

.....	.....
.....	.....

.....	.....
.....	.....

.....	.....
.....	.....





# TRABAJAMOS EN PAZ

JUGAR EN PAZ  
significa...

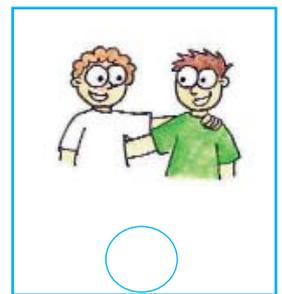
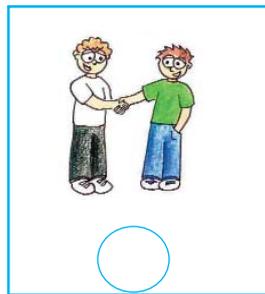
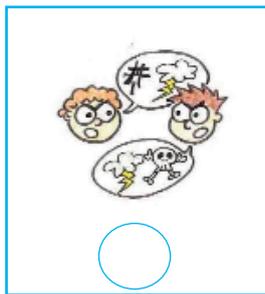
Jugar sin  
pelearnos

Compartir  
nuestras cosas  
con los demás

Tratar a  
todos los  
niños con  
cariño

38

● Ordena las viñetas que tienes a continuación y explica qué ocurre en cada una de ellas.



1

2

3

4

5

- ¿Qué crees que se dirían los niños de esta viñeta?. Escribe lo que tú crees que se están diciendo los dos niños.




---



---

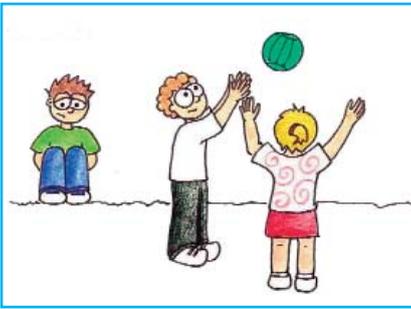


---



---

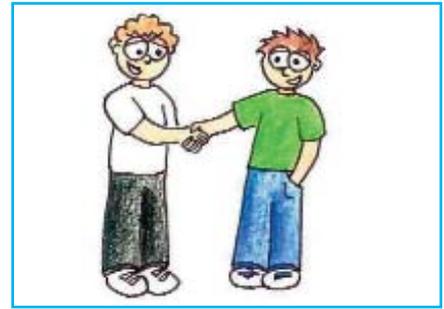
- ¿Qué debo hacer si mi amiguito/a se enfada conmigo? Colorea la Pacita que aparece junto a la opción correcta



Seguir jugando mientras se le pasa el enfado conmigo.



No volver a hablar ni a jugar con él porque se ha enfadado conmigo



Pedirle perdón y explicarle que no lo volveré a hacer

- Descifra las palabras que están escondidas en los globos que tienen los niños y cópialas




---



---



---



---



---



# MIS MANOS TAMBIÉN TRABAJAN



¡JUGUEMOS TODOS JUNTOS!

- Hagamos entre todos un juego nuevo y maravilloso...

¿Te gusta  
jugar solo?

\_\_\_\_\_

40

¿Prefieres jugar  
con amigos?

\_\_\_\_\_

¿Cómo te sientes si  
un amigo hace tram-  
pas y no respeta las  
normas del juego?

\_\_\_\_\_

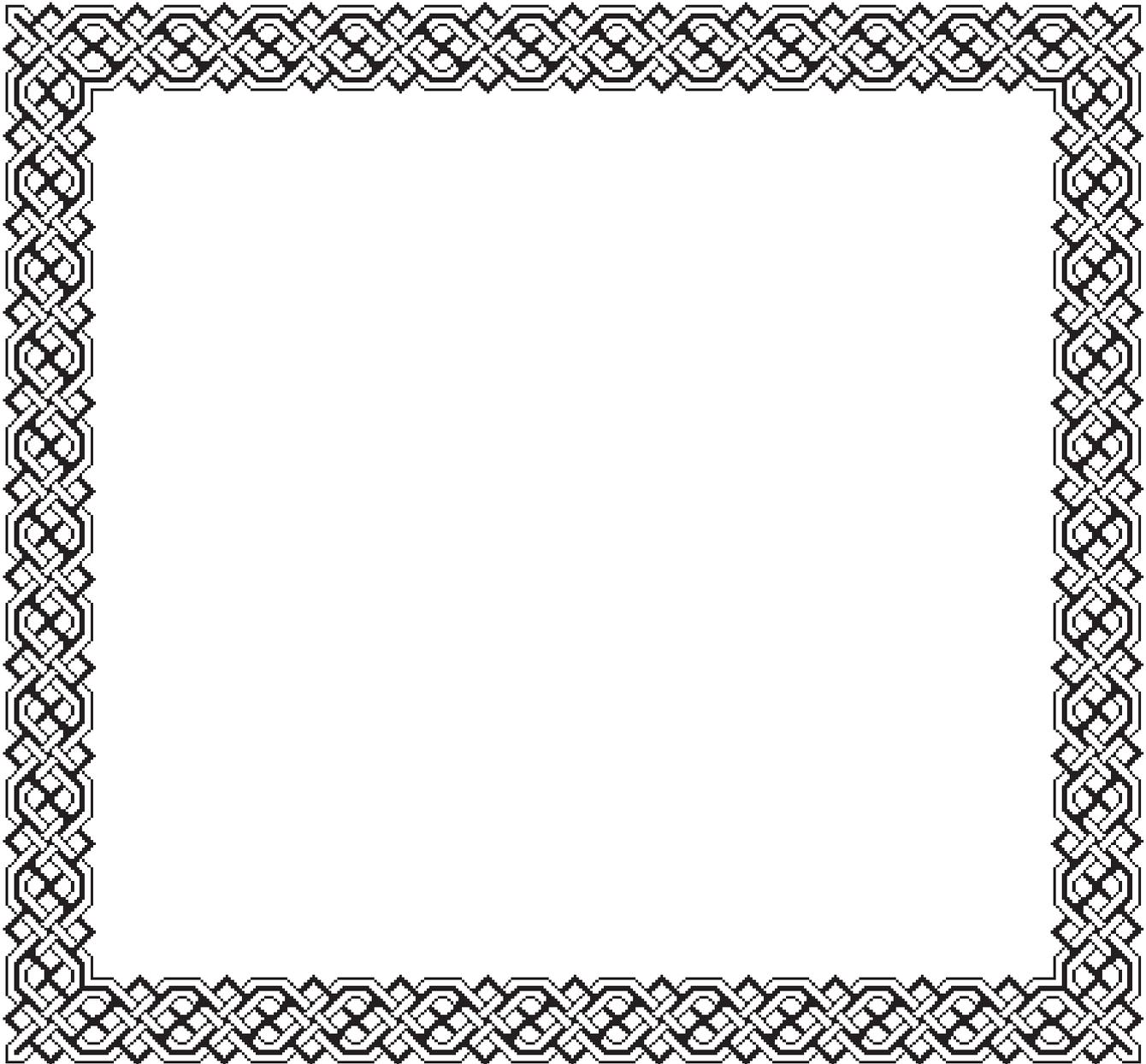
\_\_\_\_\_

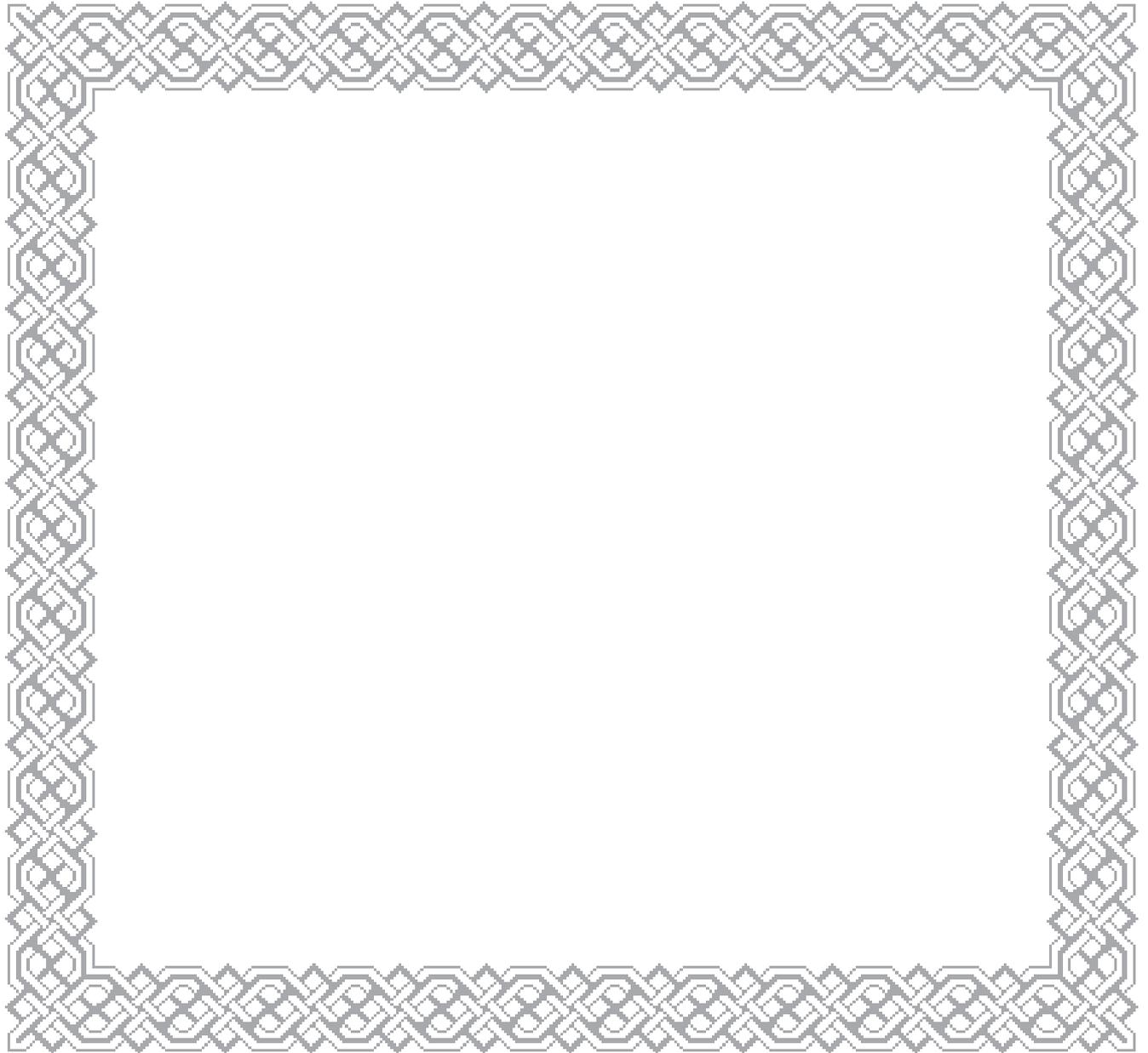
\_\_\_\_\_

¿Respetas tú las  
normas de los juegos?

\_\_\_\_\_

¡Hagamos un gran juego en el que sonreír con  
los amigos sea lo más importante!







## GUÍA PARA EL PROFESOR/ LA PROFESORA

En esta unidad se ha trabajado el juego. Para apoyar este trabajo se realizará esta ficha siguiendo los siguientes pasos:

El maestro empezará la explicación de la lámina ayudándose de las preguntas que presenta para los niños:

¿Prefieres jugar solo o con tus amigos?

¿Cómo te sientes si algún amigo no respeta las normas del juego?

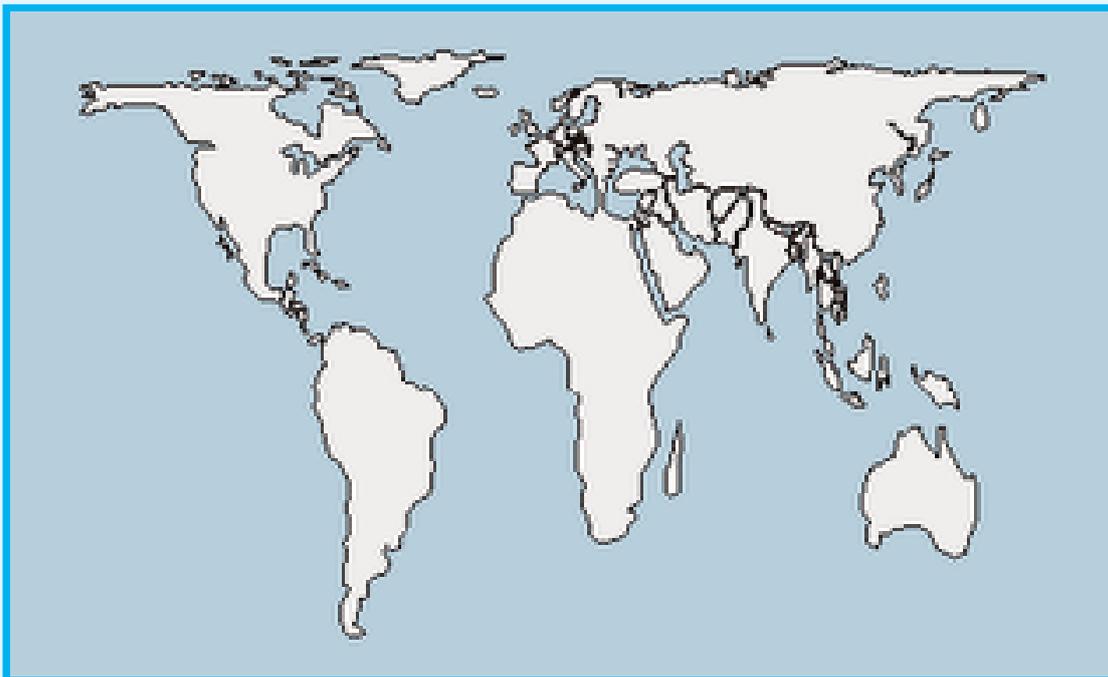
Después del intercambio de opiniones, que deberá ser dirigido por el profesor, se expondrá el tema en cuestión: “Niños trabajadores en China”.

Para ayudarse en sus explicaciones, es interesante que el profesor se apoye en el mapamundi de Arno Peters, señalando dónde se sitúa China. Sería muy importante que el maestro hiciera caer a los alumnos en lo enorme que es China y el número de personas que allí viven.

Una vez motivados, el profesor pasará a explicar la tarea a realizar. El trabajo motivador debe continuar ya que el alumno debe ser consciente de que lo que va a crear será parte de un gran trabajo colectivo que será expuesto.

Se explicará a los alumnos que deben colorear los cuatro tableros dibujados. Una vez que los terminen deberán recortarlos. Los pequeños tableros recortados se pegarán en el mapamundi (zona de China) permaneciendo ahí el resto del curso.

Se explicará a los alumnos que deben completar las casillas del juego con dibujos y normas (Tipo la Oca) siempre positivas. Una vez que estén realizadas todas las casillas se recortarán, se numerarán y se unirán formando un tablero. El trabajo estará expuesto en la clase, hasta que se realice el trabajo de la siguiente unidad.



PARA EL/LA PROFE



## ME DIVIERTO UN MONTÓN

Primera parte:

Haremos mención y recordaremos todo lo trabajado en las cuatro sesiones anteriores. 10 min. aprox.

Segunda parte:

Trabajaremos mediante dinámicas cómo conseguir la paz y la importancia de mantenerla, conservarla y cuidarla. 30 min. aprox.

Tercera parte:

Diálogo a partir de las preguntas. 10-15 min. aprox.

- ¿Cómo os habéis sentido?
- ¿Qué ha ocurrido durante la dinámica?
- ¿Qué relación podéis establecer entre lo ocurrido en la dinámica y vuestro entorno?
- ¿Qué cosas hay en la vida que nos indiquen que el perdón es el camino hacia la paz?

Cuarta parte:

Baile y coreografía. 5 min. aprox.

**Duración total de la sesión: 55-60 min aprox.**

44

### PROPUESTA DE JUEGOS:

Se persigue que los alumnos/as consigan lograr el lema que hemos trabajado durante toda la unidad, "¡JUGUEMOS EN PAZ!", y sean capaces de darse cuenta, que es necesario jugar para tener un desarrollo equilibrado, además de poder relacionarse socialmente y consigo mismo. El profesor/a tiene que tener claro que en algunos momentos de la vida "jugar no es perder el tiempo".

El profesor estará muy atento a la evolución de los juegos (gestos de paz, solidaridad, violencia...) para luego poder dialogar con los alumnos sobre el desarrollo de los mismos y así poder modificar los malos comportamientos y reforzar los buenos.

En el caso que tuviera lugar algún conflicto durante el desarrollo de la sesión, el profesor/a debe animar a los alumnos/as implicados a pedirse perdón; luego más tarde, deberá comentar en clase la situación ocurrida y la manera de solucionar esos pequeños conflictos.

### MATERIAL:

Pelotas de goma-espuma (balón prisionero)  
 Palos de jockey y pelota  
 Balón de fútbol.  
 Balón de baloncesto.  
 Petos.  
 Silbato.  
 Conos (para delimitar los campos y las porterías).

### LOS DEPORTES DE LA PAZ

Se organizarán cuatro deportes diferentes y luego se dividirá la clase en cuatro equipos. Los deportes serán:



## DESARROLLO DEL JUEGO:

El profesor/a dará peto a dos de los cuatro equipos y empezarán los enfrentamientos. Una vez haya concluido el tiempo del enfrentamiento, el profesor/a tocará el silbato y los equipos pasarán a enfrentarse en otro deporte; siempre irán rotando hacia el campo de su derecha.

## REGLAS:

Fútbol: Las propias de este deporte.

Baloncesto: No podemos correr sin botar. Si se coge el balón, ya no se puede volver a botar, hay que pasarla a un compañero.

Hockey: Los sticks no pueden pasar por encima de la cintura, el alumno/a que lo haga se eliminará un minuto.

Balón prisionero: Los alumnos/as que sean dados quedan eliminados; solo se salvarán si un alumno/a de su equipo coge el balón al vuelo. Se salvarán por orden de eliminación.



45

## Diálogo:

1. ¿Cómo os habéis sentido?

De esta manera se pueden canalizar las emociones; podremos abordar la frustración, la incomprensión, la rabia, el miedo, la sorpresa... que pudieran haber generado en la dinámica. Es importante que ningún sentimiento negativo quede sin destapar.

2. ¿Qué ha ocurrido durante la dinámica?

Esta pregunta permite ser consciente de las actitudes de cada alumno/a durante la actividad.

3. ¿Qué relación encontráis entre lo ocurrido en la dinámica y vuestro entorno?

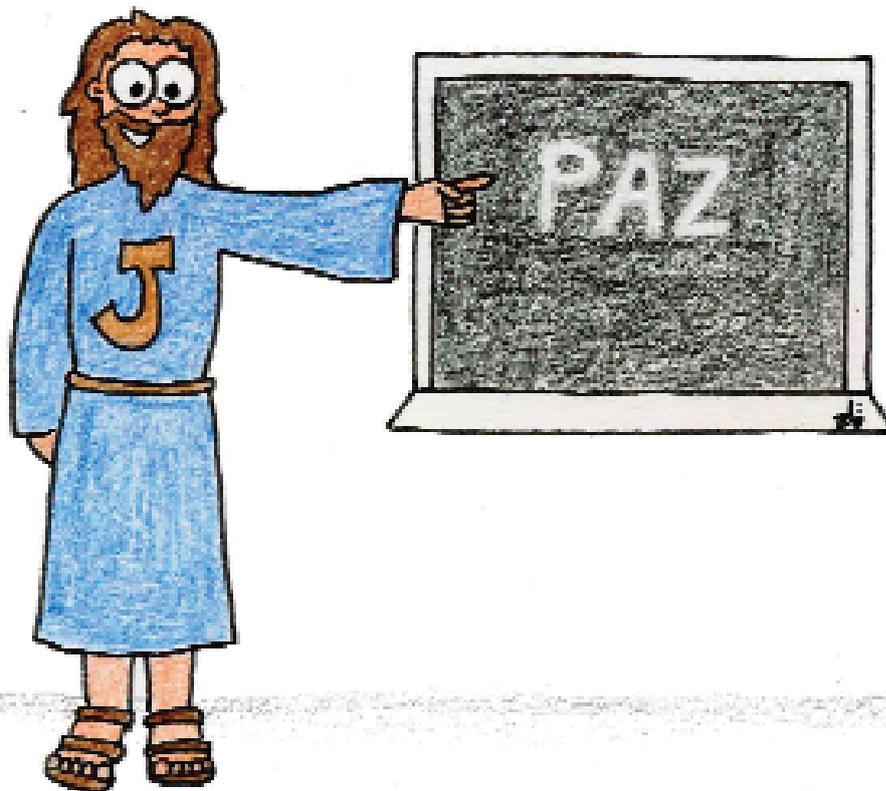
Esta reflexión nos ayuda a ver la importancia de realizar los deportes en paz, ya que si nos dedicamos a protestar, regañar, enfadarnos, etc. lo que hacemos es "NO JUGAR"; es decir, perder el tiempo.

4. ¿Qué cosas hay en la vida que nos indiquen que el entendimiento es el camino hacia la paz?

Esta pregunta la dejaría abierta para que los alumnos/as reflexionasen.



# JESÚS, MAESTRO DE LA PAZ





## CANTAMOS Y BAILAMOS

Aprende con ayuda de tu profesor/a la canción con su coreografía.  
¡Verás qué divertido es!

**Hoy en el colegio he aprendido muchas cosas  
He leído libros he jugado a la pelota  
Pero mi profe hoy me ha hablado de ti  
Y me ha dicho que...**

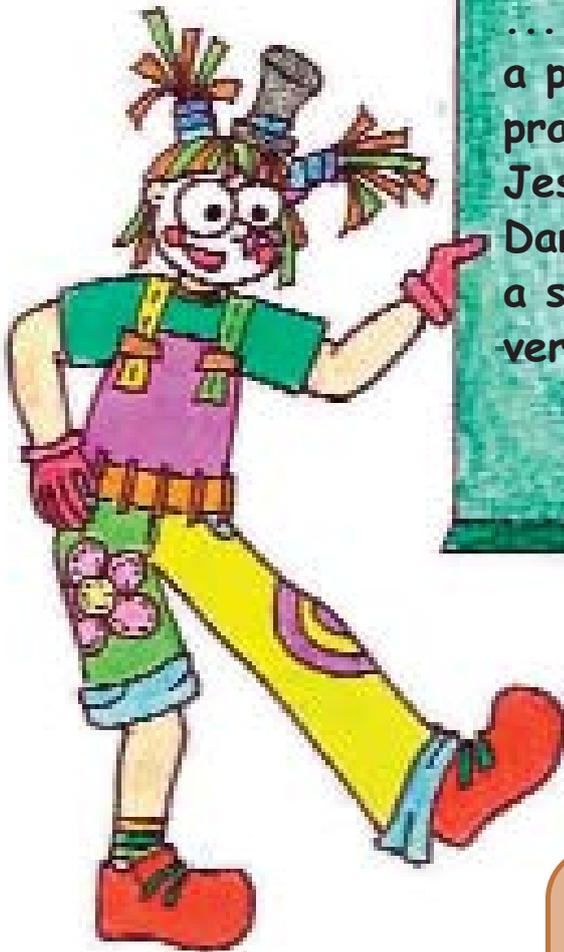
**Tú, me enseñas a vivir  
En, un mundo feliz  
Jesús, maestro de la paz  
Día a día guíame en mi caminar**

**Mi profe me ha explicado  
que no te gustan las guerras  
Detestas las peleas,  
los odios y las fronteras  
Jesús con tu vida  
He aprendido que  
Eres ejemplo a seguir**

**Tú, me enseñas a vivir  
En, un mundo feliz  
Jesús, maestro de la paz  
Día a día guíame en mi caminar (bis)**

## COMPROMISO DEL MES

- Lee atentamente la promesa y, si estás conforme, rellénala con tus datos.



Yo,  
.....  
.....,  
a partir de ahora mismo, prometo  
practicar las actitudes de paz que  
Jesús nos enseñó.  
Daré gracias a Dios por enviarnos  
a su hijo Jesús para enseñarnos el  
verdadero camino de la paz



Fecha:  
.....

Firma:  
.....



## LEEMOS

### Una visita inesperada

Hoy Miguel y sus compañeros no iban a tener clase por la mañana porque la profesora había preparado algo distinto y especial para sus alumnos....

- Bueno pues ya está aquí con nosotros la persona que ya os dije que hoy nos acompañaría...., dice la profe mientras abre la puerta.

Todos gritaban, se sorprendieron y alegraron mucho porque de pronto, una payasa entraba en clase.

Miguel no cabía en su asombro, sus ojos se salían de sus órbitas y no podía mediar palabra. No era una payasa cualquiera, era su amiga la payasa Tomasa.

¿Pero?; ¿Qué iba a hacer?; ¿Por qué estaba allí?; ¿De nuevo les contaría una de esas historias de las que tanto había aprendido?

-¡Hola niños!, ¿Qué tal?; ¿Cómo estáis?

- ¡Bieeeeeen! Gritaron todos.

- ¿Pero?, ¿Bien de verdad?; ¿Os sentís felices?;

¿Sentís que vuestro corazón está bien?; ¿Lo sentís grande o pequeño?

- ¿Cómo que grande o pequeño?, se preguntaban los niños sin saber lo que la payasa les quería decir.

- ¡Sí!. Si sentís el corazón grande es porque dais y os dan mucho amor. Y si lo sentís pequeño... es porque



lo tenéis falto de amor.

- Bueno si. Dijo Miguel. A veces, cuando nos peleamos con nuestros amigos, mentimos a papá y a mamá o desobedecemos a la profe....., sentimos que

nuestro corazón se hace pequeño.

- Perooo, cuando, continuó la payasa, jugamos juntos con los amigos, compartimos las cosas con los hermanos, le damos besos a mamá y nos reímos con la profe..., sentimos como si por dentro, nuestro corazón creciera. Además, siempre debéis recordar que: “Defendiendo lo justo y construyendo la paz, los que amamos la vida, cada vez somos más”

- ¡Síííí!, gritaron todos a la vez.

- ¿Veís?, pues todo eso nos ayuda a ser mejores y a disfrutar más y mejor de la vida.

34

Miguel se quedó pensativo y le preguntó a la payasa:

- ¿Y tú?; ¿cómo te has dado cuenta de todo esto y has aprendido a hacerlo así?

- Pues mira, os lo voy a explicar.....

La payasa empezó a quitarse la peluca que llevaba puesta, el mono de colores tan bonito con el que ella vestía, y toda la pintura de la cara-

- ¿Veis esto?, dijo la payasa, enseñándoles una cruz que llevaba colgada del cuello.

- Esto es mi vida. Yo soy misionera y Jesús es el centro de todo lo que hago y digo.

De él he aprendido todos esos buenos y bonitos

valores. Desde hace mucho tiempo he deseado dedicar mi vida a intentar hacer un poquito más felices a los demás; a veces, lo hago yendo a otros países lejanos donde la gente es pobre y tiene mucha falta de amor porque no conoce a Jesús; y otras veces aquí, con vosotros, con ancianos o simplemente con la gente que conozco y quiero, como son mi familia y mis amigos.

- Así que ya sabéis, podéis aprender muchas cosas buenas de Jesús y seguir su ejemplo. Leyendo la Biblia descubriréis muchas cosas que hizo en su vida por los demás, y rezando un poquito todos los días conseguiréis hablar con él y estar más a su lado.

- Dependiendo de cómo sea nuestra manera de comportarnos, sentimos nuestro corazón grande o pequeño, pues bien, atrevete a nombrar tres situaciones en las que sientes que tu corazón se engrandece y otras tres en las que sientes que tu corazón empequeñece.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Al igual que la payasa Tomasa, hay en nuestra historia algunos personajes que hicieron lo mismo que ella, ¿te atreves a nombrar alguno? Dialoga en clase con tus compañeros.

Blank writing area with horizontal lines for student response.



## TRABAJAMOS EN PAZ

JESÚS DECÍA:

Dichosos  
los que  
siembran  
la paz

Dichosos  
los que tratan  
a los demás  
con cariño

Dichosos  
los que saben  
compartir lo  
que tienen

38

¡Qué bueno sería que todos consiguiéramos  
hacer lo que Jesús nos dice!

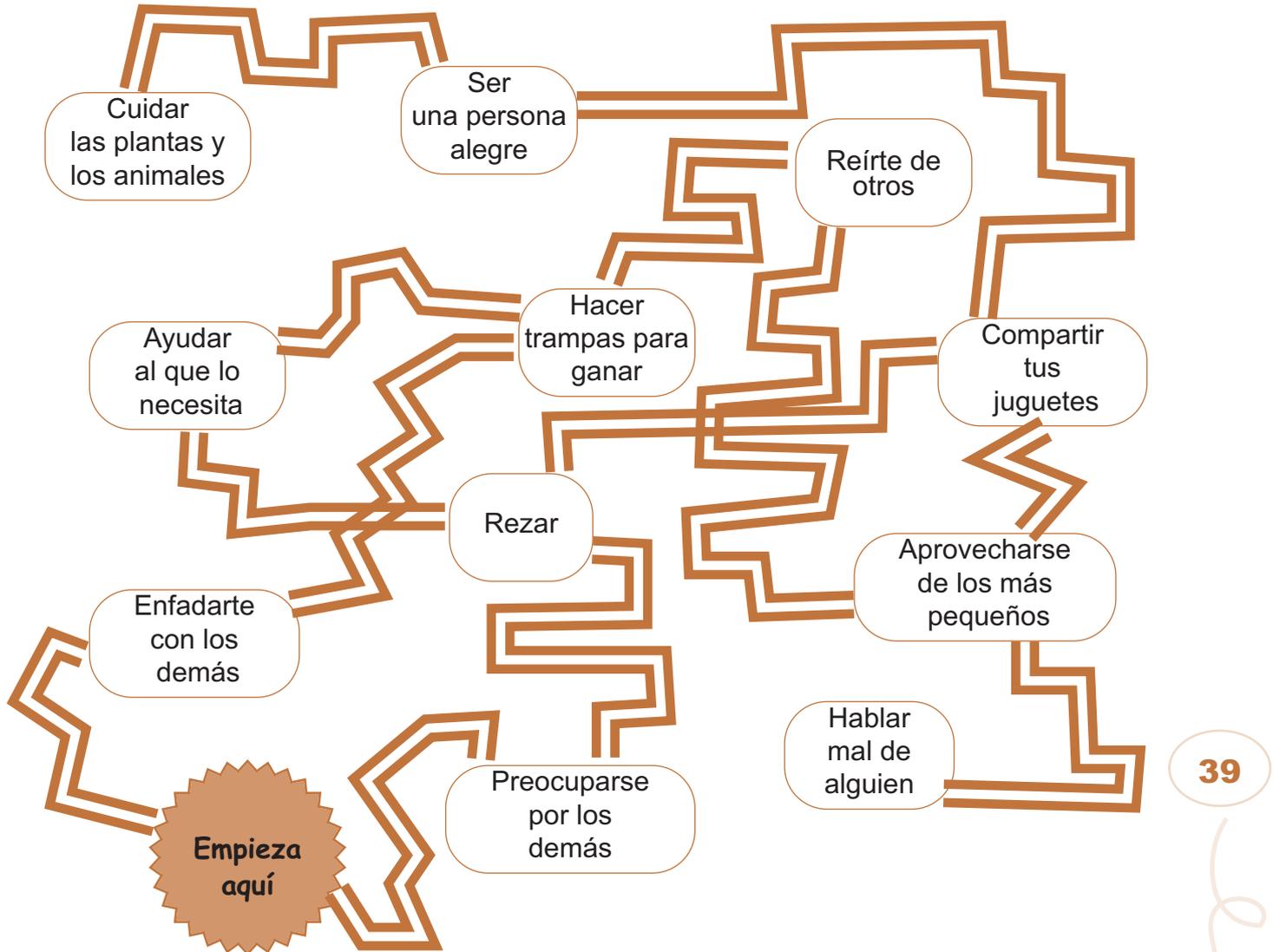
- Colorea con el mismo color las parejas que formarías.

Jesús nos enseña y nos ayuda a hacer lo que Dios quiere que hagamos.

Si ofendemos a alguien...  
Si un niño está solo...  
Si estamos tristes o enfadados...  
Si alguien nos ofende...  
Si alguien nos necesita...  
Si nos peleamos con facilidad...

...hagamos la paz  
...estemos alegres y sonrientes  
...ayudémosle y seamos amigos  
...le acompañamos y nos hacemos amigos  
...le pedimos perdón  
...perdonamos lo que nos hagan

● Elige el mejor camino:



● Cuando Jesús resucitó y se apareció a los discípulos, lo primero que le dijo fue "Paz a vosotros". Para Él, paz significaba amor, cariño, respeto. Escribe tres cosas que puedes hacer tú para seguir transmitiendo la paz en tu colegio.

PAZ  
 A  
 VOSOTROS



# MIS MANOS TAMBIÉN TRABAJAN



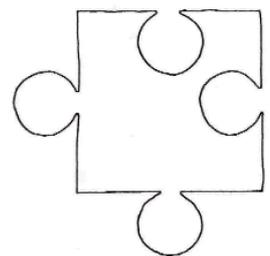
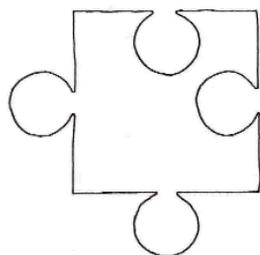
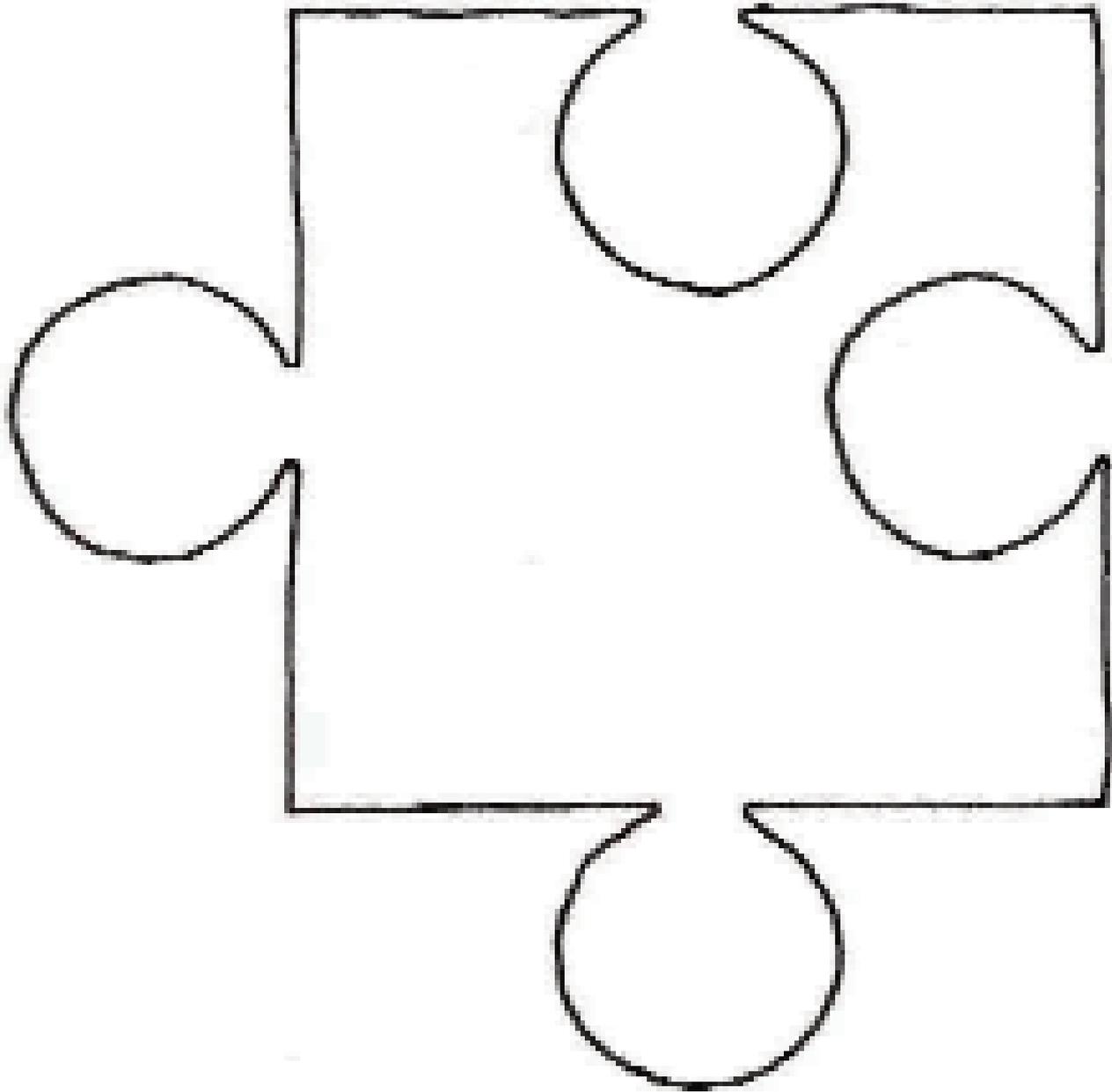
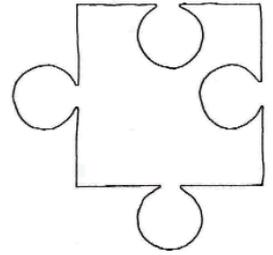
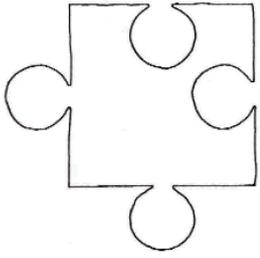
¡JESÚS NOS ENSEÑÓ QUE  
TODOS SOMOS HERMANOS!

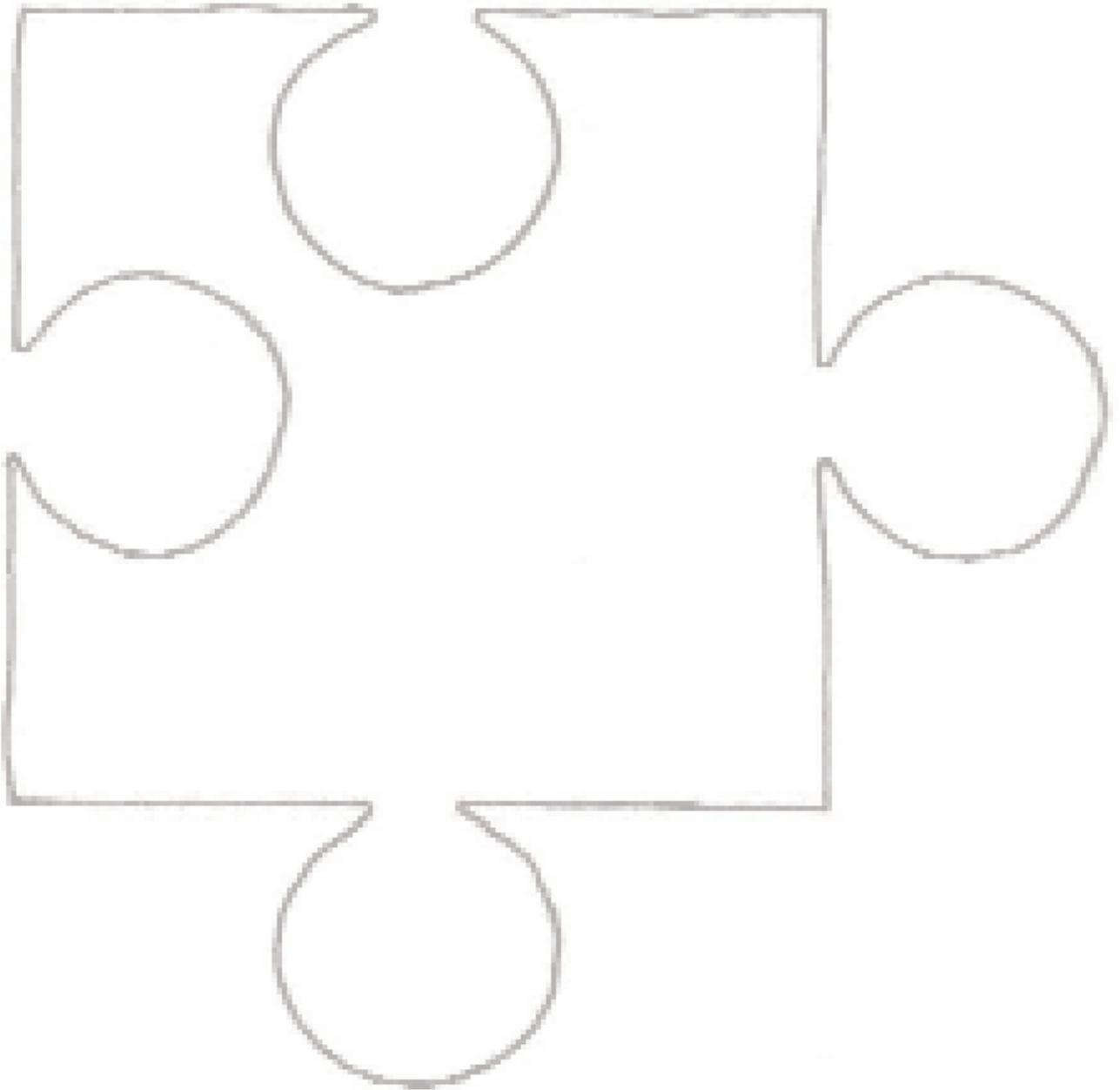
Todos somos hijos de Dios.

Cada persona es especial y juntos  
debemos hacer un mundo bello en  
el que todos seamos felices.

¿Qué crees que pasaría si no nos  
comportáramos como hermanos?

¡HAGAMOS UN GRAN  
ROMPECABEZAS EN EL  
QUE CADA PIEZA SEA  
NECESARIA!







## GUÍA PARA EL PROFESOR/ LA PROFESORA

En esta unidad se han trabajado las enseñanzas de Jesús. Para apoyar este trabajo se realizará esta ficha siguiendo los siguientes pasos:

El maestro empezará la presentación de la lámina ayudándose de las preguntas que presenta para los niños. - Todos somos hijos de Dios. Cada persona es especial y juntos debemos hacer un mundo bello en el que todos seamos felices. ¿Qué crees que pasaría si no nos comportáramos como hermanos?

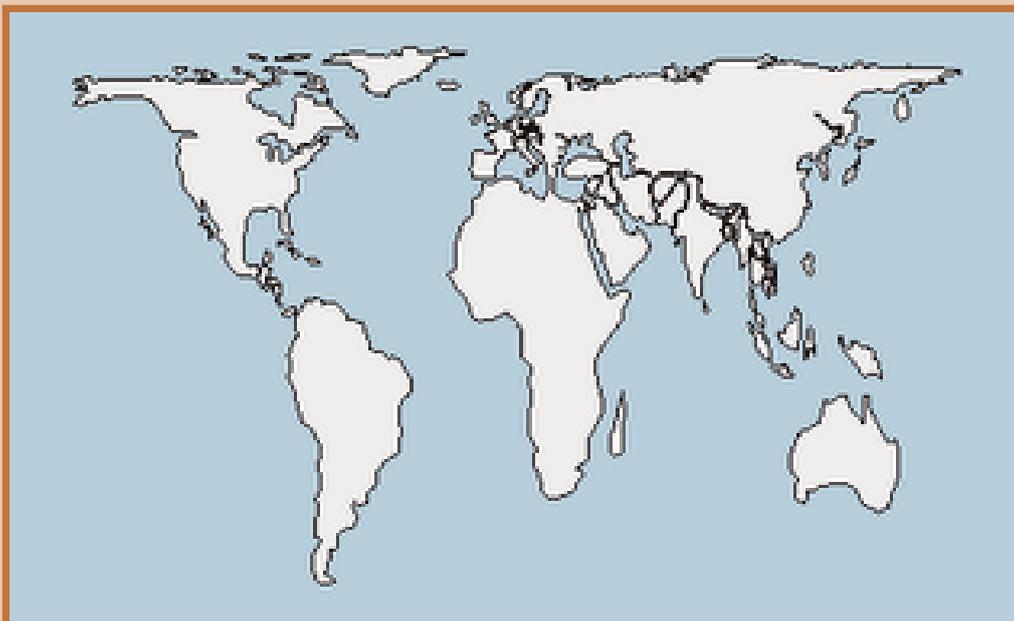
Después del intercambio de opiniones que deberá ser dirigido por el profesor, este expondrá el tema en cuestión: "Todos somos hijos de Dios. Todos somos hermanos, incluso las personas que viven en la otra punta del mundo." El maestro hará ver al alumno que cada persona forma parte del gran puzzle que es el mundo. Para ayudarse en sus explicaciones, es interesante que el profesor se apoye en el mapamundi de Arno Peters, señalando dónde se sitúa Australia. Una vez motivados, el profesor pasará a explicar la tarea a realizar. El trabajo motivador debe continuar ya que el alumno debe ser consciente de que lo que va a crear será parte de un gran trabajo colectivo que será expuesto.

Una vez motivados, el profesor pasará a explicar la tarea a realizar. El trabajo motivador debe continuar ya que el alumno debe ser consciente de que lo que va a crear será parte de un gran trabajo colectivo que será expuesto.

Se explicará a los alumnos que deben colorear las cuatro hojas dibujadas en las esquinas.

Una vez que terminen deberán recortarlas. Las hojas recortadas se pegarán en el mapamundi permaneciendo ahí el resto del curso.

Se explicará a los alumnos que deben completar el recortable con derechos que creen que deben tener todos los niños del mundo y que han debido ser centro de debate al empezar a trabajar la ficha. Una vez que lo terminen deberán recortarlo. El objetivo es crear entre todos "El gran libro de los derechos del niño". El trabajo estará expuesto en la clase, hasta que se realice el trabajo de la siguiente unidad.



PARA EL/LA PROFE



## ME DIVIERTO UN MONTÓN

Primera parte:

Haremos mención y recordaremos todo lo trabajado en las cuatro sesiones anteriores. 10 min. aprox.

Segunda parte:

Trabajaremos mediante dinámicas cómo conseguir la paz y la importancia de mantenerla, conservarla y cuidarla. 30 min. aprox.

Tercera parte:

Diálogo a partir de las preguntas. 10-15 min. aprox.

- ¿Cómo os habéis sentido?
- ¿Qué ha ocurrido durante la dinámica?
- ¿Qué relación encontráis entre lo ocurrido en la dinámica y vuestro entorno?
- ¿Qué cosas hay en la vida que nos indiquen que Jesús es nuestro guía hacia la paz?

Cuarta parte:

Baile y coreografía. 5 min. aprox.

**Duración total de la sesión: 55-60 min aprox.**

### PROPUESTA DE JUEGOS:

En estos juegos, se persigue que los alumnos/as consigan lograr el lema que hemos trabajado durante toda la unidad, "JESÚS, MAESTRO DE LA PAZ".

### MATERIAL:

Silbato

El profesor/a estará muy atento a la evolución de los juegos, para luego poder comentar con los alumnos/as sobre el desarrollo de los mismos. El profesor/a en ambos juegos actuará de juez tratando de ser lo más justo posible, e incluso en alguna ocasión siendo injusto para luego poder comentar la situación ocurrida en la clase.

### SIGUE MI EJEMPLO

Un alumno/a hará el papel de "Jesús" y los demás deberán imitarle.

#### DESARROLLO DEL JUEGO:

Un alumno/a hará el papel de "Jesús", el resto se colocará frente a él, el juego consiste en que los alumnos tienen que hacer lo que haga "Jesús", si él sube las manos todos suben las manos, si él se sienta todos se sientan. Quien no haga lo mismo quedará eliminado.

#### VARIANTE:

Los alumnos tienen que hacer lo contrario que haga "Jesús", por ejemplo, si él levanta las manos, todos las bajan.

## ¿DESHACES EL ENREDO?

Se elige el alumno/a que hará de director del juego.  
Los demás alumnos/as forman un círculo cogidos por las manos.

### DESARROLLO DEL JUEGO:

El director del juego se vuelve de espaldas al círculo. Los alumnos/as del círculo tienen un tiempo prudencial, 2 ó 3 minutos para enredarse entre ellos sin soltarse, pasando las piernas por entre los brazos, etc.

Cuando se acaba el tiempo, el que se quedó como director tiene que deshacer el círculo en el mismo tiempo que tardaron en hacerlo, en caso contrario, queda eliminado y empieza el juego con un nuevo director.

### REGLAS:

Los alumnos/as del círculo no pueden soltar las manos para enredarse



Diálogo:

1. ¿Cómo os habéis sentido?

De esta manera podemos entender como se han sentido los alumnos/as que han participado activamente en los juegos; podremos hablarles de que Jesús nos enseña los caminos de la PAZ, y la repercusión de seguirle o no (ver similitudes con el primer juego; si sigo los pasos del director continuo; si no los sigo me elimino)

2. ¿Qué ha ocurrido durante la dinámica?

Esta pregunta permite ser consciente de las actitudes de cada alumno/a durante la actividad.

3. ¿Qué relación encontraréis entre lo ocurrido en la dinámica y vuestro entorno?

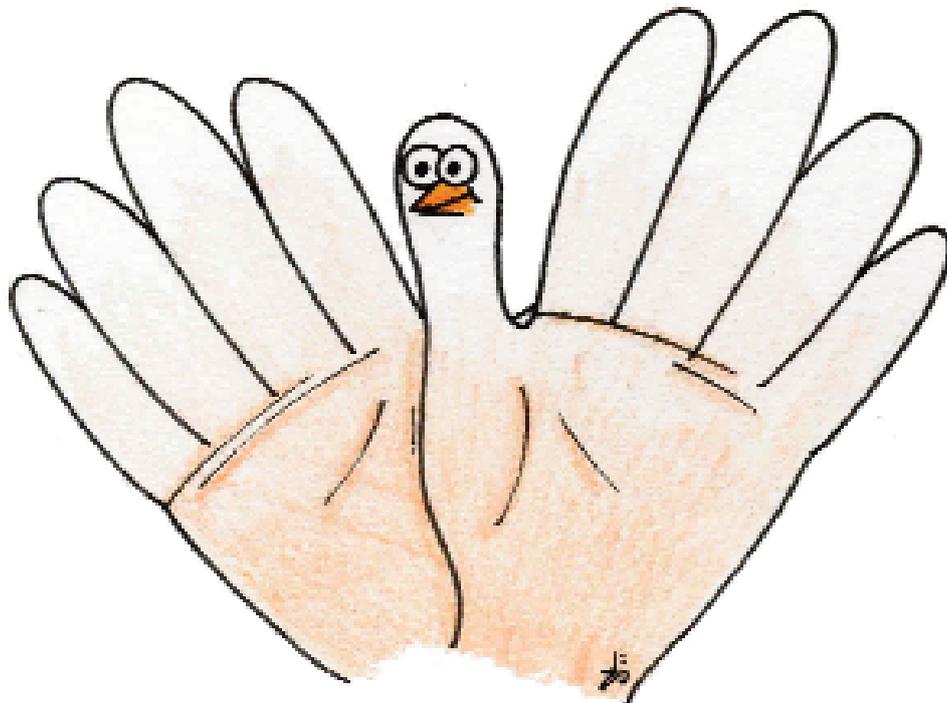
Esta reflexión facilita ver la importancia de poder vivir los valores que Jesús nos enseña, ya que él es una referencia clara de un director al que seguir.

4. ¿Qué cosas hay en la vida que nos indiquen que la justicia es el camino hacia la paz?

Esta pregunta la dejaría abierta para que los alumnos/as reflexionasen.



TUS MANOS  
SON PALOMAS  
DE LA PAZ





## CANTAMOS Y BAILAMOS

Aprende con ayuda de tu profesor/a la canción con su coreografía.  
¡Verás qué divertido es!

**Tus manos son palomas de la paz  
No te quedes sentado y úsalas  
Son necesarias para construir  
Entre todos juntos un mundo feliz**

**Grandes cosas tu puedes hacer  
Si tus manos utilizas bien  
Manos que curan, manos que aman,  
Manos que dan, manos que calman.**

**No lo olvides, en tus manos está  
Aprovecha el momento y compártelas.  
Manos amigas para ayudar  
Al que las pueda necesitar.**

### ESTRIBILLO

**Si miras alrededor comprobarás  
Que hay miles de manos iguales  
Son palomas de la paz (bis)**

## COMPROMISO DEL MES

- Ahora que sabes lo que puedes hacer para ayudar a construir la paz en tu entorno, si estás dispuesto a intentarlo, plasma tu huella en el recuadro. Para ello pinta la palma de tu mano con pintura de dedos del color que prefieras y a continuación ponla en el recuadro.

TODOS NOS UNIMOS...



Fecha:

Firma:

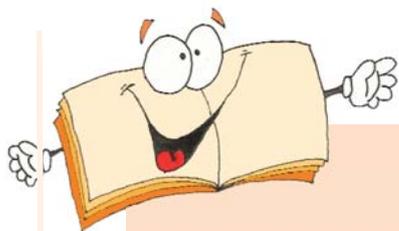
-----

-----



...PARA CONSEGUIR LA PAZ

123



## LEEMOS

### ¿Qué voy a ser de mayor

La visita que hizo la payasa aquel día a Miguel y sus compañeros se les quedó grabado. Desde aquel día, los niños y niñas comprendieron que sería mejor vivir con tranquilidad e intentar hacer las cosas construyendo la paz.

Tuvieron muy en cuenta sus palabras: “Defendiendo lo justo y construyendo la paz, los que amamos la vida, cada vez somos más”.

En cosas fáciles, en el día a día. Cuando vemos a una señora cargada con las bolsas de la compra, le abrimos la puerta para que pueda pasar. O en el parque, espero mi turno para montar en el columpio si está ocupado. ¿Y en casa? ¡En casa también! Ayudar a mamá con la ropa sucia o con las cosas del lavaplatos. Ayudo a mi hermano pequeño a abrocharse la camisa. O simplemente, le digo a la abuela lo guapa que está.

Los chicos y chicas e la clase de Miguel halaban juntos: “Y cuando seamos mayores... podremos elegir trabajos en los que construyamos la paz con nuestras propias manos”.

“sí, yo seré bombero”- Decía Dani. Para ayudar a las personas cuando estén en apuros o para salvar vidas



en los incendios.”

“O voluntario de la Cruz Roja para hacer labores de socorro con inmigrantes o personas pobres que no tienen casa”.

“Yo seré médico y trabajaré en países necesitados donde no tienen medicamentos ni hospitales”.

“O misioneros”- Dijo Miguel. \_Como la payasa; que siguiendo a Jesús podemos también construir la paz con nuestra oración y otras buenas obras”.

**¡VAMOS A CONSTRUIR UN MUNDO SOLIDARIO Y LEJOS DE LA VIOLENCIA!**

- Trabaja en grupo. Con la ayuda de tres o cuatro compañeros deberás crear un nuevo lema que al igual que el nuestro nos anime a vivir en paz.

.....

.....

.....

- Los niños de la clase de Miguel eligieron varias profesiones en las que su labor permite ayudar a los demás. Ahora cita varias profesiones que tú no llevarás a cabo cuando seas mayor porque no solo no ayudan a los demás sino que hacen la vida más difícil a las personas.

_____	..... .....
-------	----------------

_____	..... .....
-------	----------------

_____	..... .....
-------	----------------

_____	..... .....
-------	----------------



## TRABAJAMOS EN PAZ

- Colorea la siguiente frase con colores bien bonitos:

Trabajando  
voluntariamente  
en beneficio del más  
necesitado,  
ayudaremos a construir  
la paz.

128

- Podemos hacer muchas cosas para cambiar el mundo. Completa las cosas positivas que Dios nos ha dado para ayudarnos a cambiar el mundo.

...cidad

...duría

...ranza

Ale...

...gría

Inteli...

...sión

Ilu...

Espe...

Feli...

...daridad

Sabi...

Soli...

...gencia

● Completa:

Yo puedo C \_ \_ \_ \_ R la naturaleza.

Yo puedo H \_ \_ \_ \_ R con cariño a mis amigos.

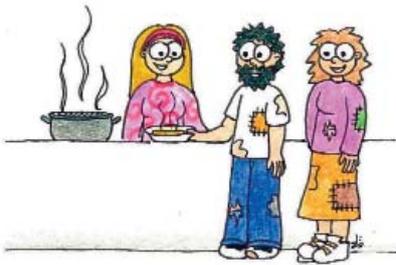
Yo puedo pedir P \_ \_ \_ \_ N cuando hago algo mal.

Yo puedo ser J \_ \_ \_ O con mis compañeros.

Yo puedo jugar con A \_ \_ \_ \_ \_ A

Yo puedo R \_ \_ \_ R todos los días por la paz.

● Hay mucha gente que ayuda a mejorar el mundo. Escribe debajo de cada dibujo lo que están haciendo estas personas.



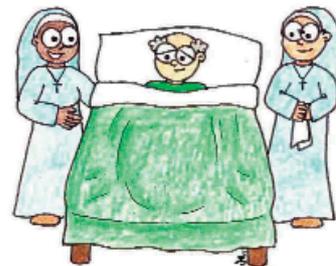

---



---



---




---



---



---



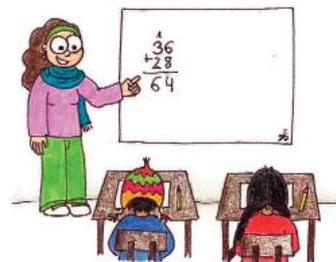

---



---



---




---



---



---



## MIS MANOS TAMBIÉN TRABAJAN



¡AYUDEMOS A  
QUE HAYA PAZ  
EN EL MUNDO

130

¿Qué es lo que podemos hacer nosotros para mejorar el mundo? Piensa, piensa... Seguro que entre todos descubrirís muchas cosas que podéis hacer.

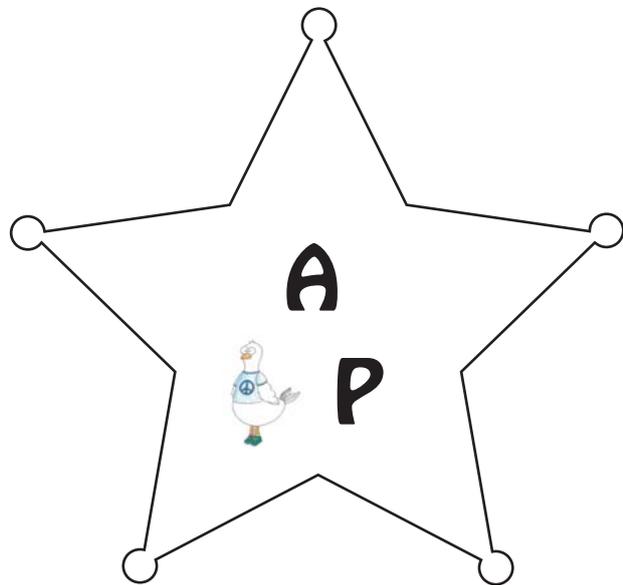
**¡ES HORA DE PASAR A LA ACCIÓN!  
¡DEFIENDE LA PAZ!**

PAZ  
DE LA  
AGENTE  
CARNÉ DE



NOMBRE:  
APELLIDOS  
EDAD:  
COLEGIO:  
CIUDAD:

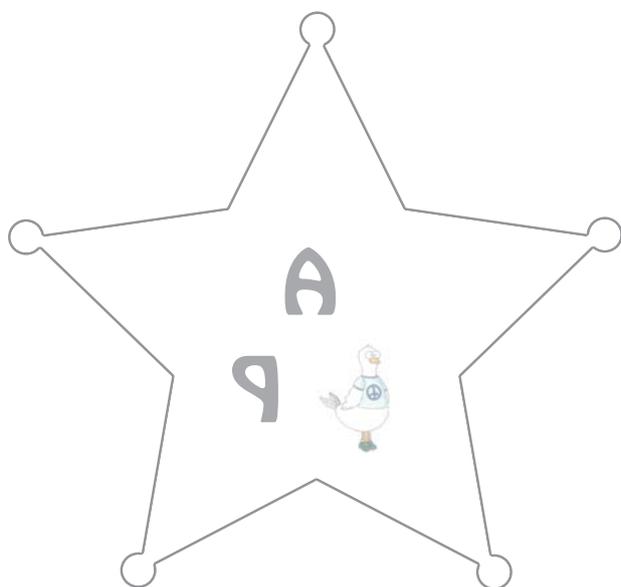
**ME COMPROMETO  
A DEFENDER LA PAZ  
EN TODOS LOS SITIOS  
DONDE ESTÉ**





LA PAZ  
DE LA  
VEINTE  
EDICIÓN DE

132



NOMBRE:  
APELLIDOS  
EDAD:  
COLEGIO:  
CIUDAD:  
ME COMPROMETO  
A DEFENDER LA PAZ  
EN TODOS LOS  
LUGARES DONDE ESTÉ



## GUÍA PARA EL PROFESOR/ LA PROFESORA

En esta unidad se ha trabajado el concepto del compromiso. Para apoyar este trabajo se realizará esta ficha siguiendo los siguientes pasos:

El maestro empezará la explicación de la lámina ayudándose de las preguntas que presenta para los niños:

¿Qué es lo que podemos hacer nosotros para mejorar el mundo?

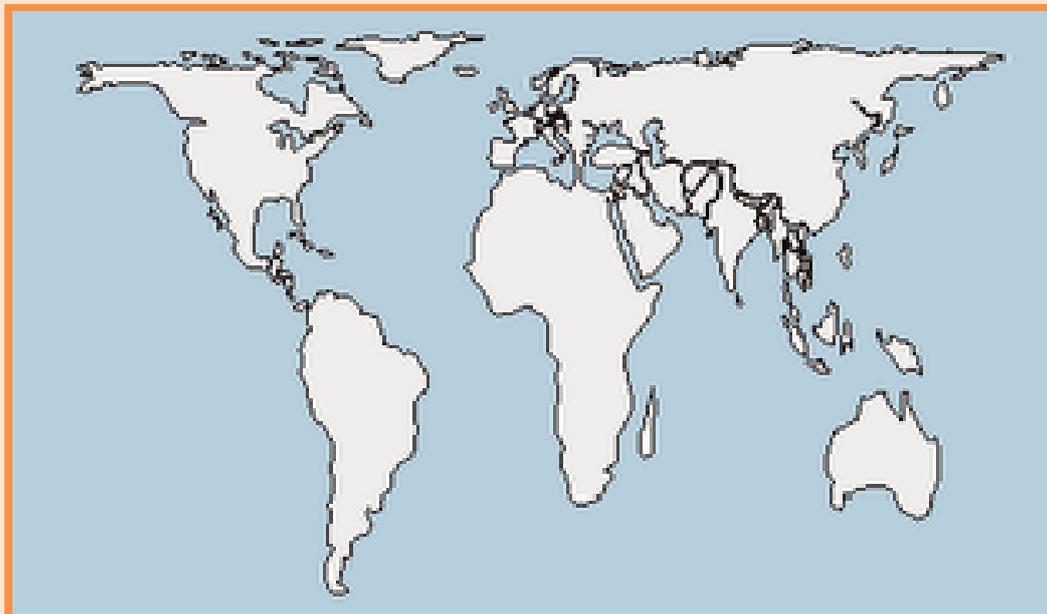
Después del intercambio de opiniones, que deberá ser dirigido por el profesor, se expondrá el tema en cuestión: "Ayudemos a que haya paz en el mundo". El maestro hará ver al alumno que todos, por muy pequeños que seamos, podemos poner nuestro granito de arena para construir la paz.

Para ayudarse en sus explicaciones, es interesante que el profesor se apoye en el mapamundi de Arno Peters, señalando dónde se sitúa España y Europa. Porque esta vez seremos nosotros los protagonistas que van a ayudar a construir la paz.

Una vez motivados, el profesor pasará a explicar la tarea a realizar. El trabajo motivador debe continuar ya que el alumno debe ser consciente de que lo que va a crear será parte de un gran trabajo colectivo que será expuesto.

Se explicará a los alumnos que deben colorear las cuatro estrellas de sheriff dibujadas en las esquinas. Serán coloreadas con colores vivos y alegres. Una vez que los terminen deberán recortarlos. Las pequeñas estrellas recortadas se pegarán en el mapamundi (Zona de Europa) permaneciendo ahí el resto del curso.

Se explicará a los alumnos que deben completar el carné y colorear tanto las letras huecas como la estrella de sheriff. Una vez que estén realizado este trabajo se recortará por la línea exterior y se doblará de tal manera que quede conformado el carné. Para que sea consistente se pegará una vez que se hagan los dobleces. Al terminarse el proyecto, esta vez no se expondrán los carnés. Cada niño se lo llevará a casa.



PARA EL/LA PROFE



## ME DIVIERTO UN MONTÓN

Primera parte:

Haremos mención y recordaremos todo lo trabajado en las cuatro sesiones anteriores. 10 min. aprox.

Segunda parte:

Trabajaremos mediante dinámicas cómo conseguir la paz y la importancia de mantenerla, conservarla y cuidarla. 30 min. aprox.

Tercera parte:

Diálogo a partir de las preguntas. 10-15 min. aprox.

- ¿Cómo os habéis sentido?
- ¿Qué os han parecido las dinámicas?
- ¿Qué creéis que habéis aprendido durante el desarrollo de las actividades propuestas?

Cuarta parte:

Baile y coreografía. 5 min. aprox.

**Duración total de la sesión: 55-60 min aprox.**

134

### PROPUESTA DE JUEGOS:

Se persigue que los alumnos/as consigan lograr el lema que hemos trabajado durante toda la unidad, "TUS MANOS SON PALOMAS DE LA PAZ".

El profesor estará muy atento a la evolución de los juegos (gestos de paz, solidaridad, violencia...) para luego poder dialogar con los alumnos sobre el desarrollo de los mismos y así poder modificar los malos comportamientos y reforzar los buenos.

En el caso que tuviera lugar algún conflicto durante el desarrollo de la sesión, el profesor/a debe animar a los alumnos/as implicados a pedirse perdón; luego más tarde, deberá comentar en clase la situación ocurrida y la manera de solucionar esos pequeños conflictos.

### LA PALOMA TENTADORA

Se divide la clase en dos grupos, se enumeran y se colocan cada uno de ellos en un extremo del terreno de juego.

### DESARROLLO DEL JUEGO:

El profesor/a dice un número y los dos alumnos/as que lo tengan (uno de cada equipo) tienen que ir corriendo hacia el equipo contrario; estos, tendrán las manos extendidas, (en forma de paloma) con las palmas hacia arriba, los alumnos que la ligan pasarán su mano rozando la de los con-

trarios hasta que dé una palmada a uno, este deberá intentar cogerle antes de que llegue de vuelta a su grupo. Si le atrapa queda eliminado el cogido y si no, al revés.

## REGLAS:

Los alumnos/as tendrán las manos dispuestas para ser dados.

## LA UNIÓN DE LAS PALOMAS DE LA PAZ

Todos los alumnos/as deben formar un círculo y tienen que poner los brazos entrecruzados con los de sus compañeros/as de los lados (las manos deben apoyarse sobre una mesa o sobre el suelo).

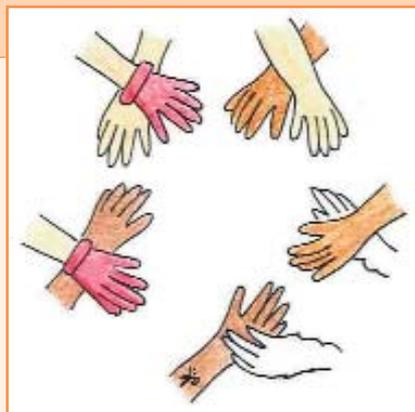
## DESARROLLO DEL JUEGO:

Una vez que todos los alumnos/as están colocados, uno empezará dando un golpe con su mano derecha, la siguiente mano situada a la derecha de la mano que inició el juego, debe dar otro golpe y así sucesivamente. (Recordar que las manos estaban entrecruzadas).

\* Si un alumno/a da dos golpes con su mano, la dirección cambia.

Los alumnos/as que vayan fallando se van eliminando, un alumno se elimina cuando pierde sus dos manos.

Los ganadores del juego son los dos últimos alumnos/as que consigan llegar hasta el final.



Diálogo:

1. ¿Cómo os habéis sentido?

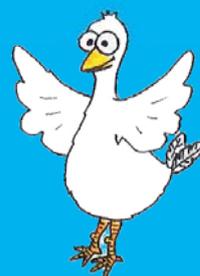
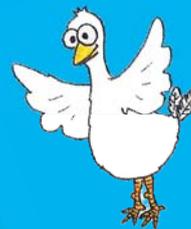
En esta última sesión intentaremos recordar todo lo aprendido mediante los juegos y situaciones primero vividas y después comentadas en clase.

2. ¿Qué os han parecido las dinámicas?

Esta pregunta permite ser consciente de las actitudes de cada alumno/a durante la actividad.

3. ¿Qué creéis que habéis aprendido durante el desarrollo de las actividades propuestas?

Esta pregunta la dejaría abierta para que los alumnos/as reflexionasen.



**PROCLADE**  
FUNDACION

