



UNIDADES DIDÁCTICAS 2013

EDUCACIÓN
NO FORMAL
COMUNIDADES
Y ADULTOS

redes 
Red de Entidades para el Desarrollo Solidario

COMUNIDADES Y GRUPOS DE ADULTOS (18 AÑOS EN ADELANTE)

¿TRANSMITIR VALORES O TRANSMITIR ENSEÑANZAS?

1. Elegimos varios cuentos por grupos (o un par de cuentos sólo si el grupo es muy pequeño), los leemos e identificamos los personajes y la “moraleja”. Cada grupo trata de trasladar el cuento a su realidad española: ¿Quiénes serían los personajes? ¿Cómo sería el escenario del cuento?

Los cuentos africanos transmiten enseñanzas y valores para la convivencia, la autoestima y la superación personal. Casi todos tienen varios personajes cuyos caminos se cruzan para resolver un dilema o un problema.

Preguntas para el diálogo:

- ¿Cuáles son nuestros actuales problemas y dilemas?
- ¿Cómo los resolvemos? ¿Cruzamos nuestros caminos con otros o tratamos de hacerlo todo solos porque es “nuestro problema”?
- ¿Cómo transmitimos a los demás, sobre todo a los más pequeños, lo que hemos aprendido de las situaciones de nuestra vida? ¿Dejamos que descubran sus “moralejas” o imponemos nuestras soluciones antes de que afronten los problemas?

2. Leemos ahora el cuento de “BUSCANDO AMIGOS”.

Preguntas para el diálogo:

- ¿Qué herencia consideramos más valiosa: nuestros valores o nuestras enseñanzas?
- ¿La actual crisis económica va acompañada de una crisis de valores?
- ¿Cómo afrontarán mejor las futuras generaciones los problemas del mundo que dejamos: con leyes que regulen las malas conductas, con registros de los errores cometidos para que no vuelvan a suceder y de los aciertos para tomarlos de referencia, o con valores y modelos sociales de justicia, paz y convivencia?

Hacemos un breve repaso a nuestras expresiones, nuestros diálogos, nuestras actitudes hacia la política, las distintas religiones, el medio ambiente, los inmigrantes, el trabajo, las conductas económicas.... ¿Cuál es nuestro personal legado? Si en África escribieran un cuento cuyo protagonista fuéramos cada uno de nosotros, ¿qué “moraleja” transmitimos?



3. Terminamos leyendo el poema de Mario Benedetti: "Testamento de miércoles".

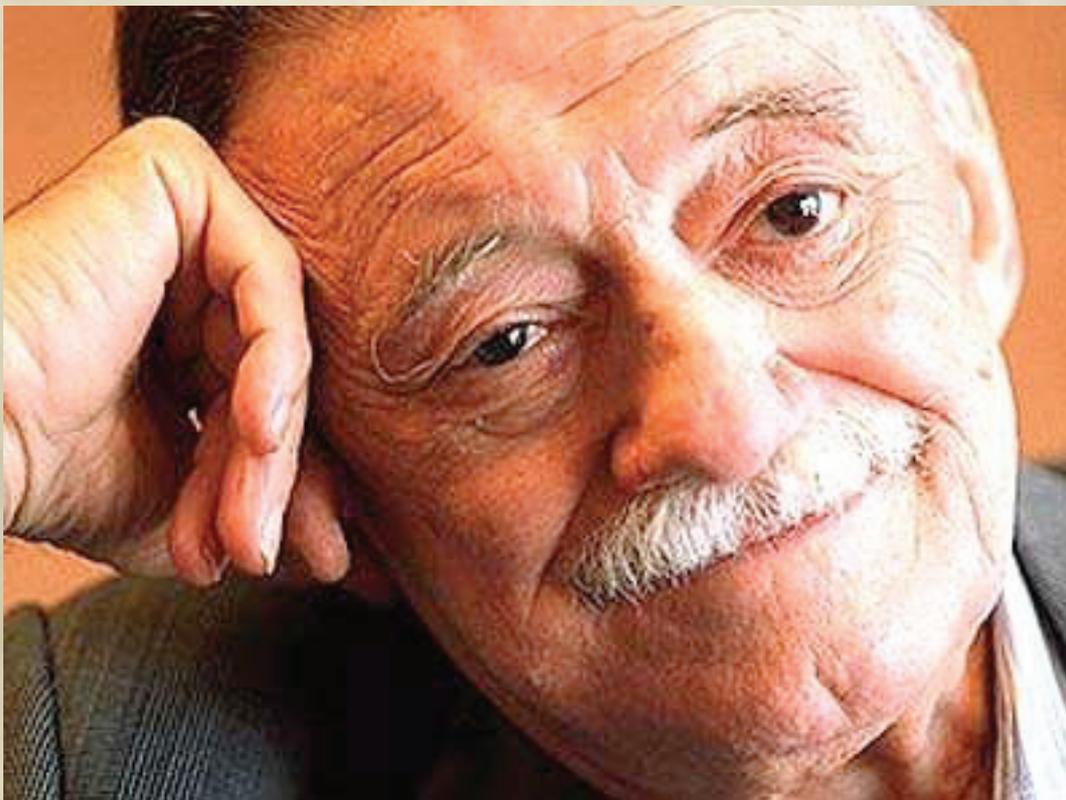
Aclaro que éste no es un testamento
de esos que se usan como colofón de vida,
es un testamento mucho más sencillo,
tan solo para el fin de la jornada.

O sea que lego para mañana jueves
las preocupaciones que me legara el martes,
levemente alteradas por dos digestiones,
las usuales noticias del cono sur
y la nube de mosquitos casi vampiros.

Lego mis catorce estornudos del mediodía,
una carta a mi mujer en la que falta la posdata,
el final de una novela que a duras penas leo,
las siete sonrisas de cinco muchachas,
ya que hubo una que me brindó tres,
y el ceño fruncido de un señor
que no conozco ni aspiro a conocer.

Lego un colorido ajedrez moscovita,
una computadora japonesa sin pilas
y la buena radio en que está sonando
el español grisáceo de la bibicí.

Ah la olivetti y el cepillo de dientes
no los lego porsiacá.



Lego tropos y metáforas de uso privado
que modestamente acuñe en la tarde,
por ejemplo el astillero en que reparo mis sueños,
el pájaro aleatorio que surge del crepúsculo,
la cortina de lluvia que miro y no descorro.

Lego un remordimiento porque es aleccionante
y un poco de tristeza por que es inevitable,
también mi soledad con la ilusión
de que el jueves resuelva no admitirla
y me sancione con presencias varias.

Lego los crujidos de mis viejas bisagras,
también una tajada de mi sombra
no toda por que un hombre sin su sombra
no merece el respeto de la gente.

Lego el pescuezo recién lavado
como para un jueves de guillotina,
una maceta con hierbabuena
y otra con un bionato que me hastía,
ya que esta cargante convolvulácea
me está invadiendo el cuarto con sus hojas.

Lego los suburbios de una idea,
un tríptico de espejos que me agrada
el mar allá al alcance de la mano,
mis cóleras por orden alfabético
y un breve y curioso estado de ánimo
que todavía no se si es inocencia
o estupidez malsana
o alegría.

Sólo ahora lo advierto
en paredes y anaqueles y venas,
en glándulas y techos y optimismos,
me quedan tantas cosas por legar
que mejor las incluyo
en otro testamento
digamos el del viernes.